हैं. परिणामी तथा दु रादायी है । आत्मानस्त, महान, शास्त्र और आवष्ड मृत्य का दाता है। उत्तम मरण के परकर से छूटों के हेतु. विययानद्द को इच्छा मात्र का स्थाग करके आत्मानस् या त्यानियायों को और उनके निये प्रयत्न करे गत्रम् सन और इन्द्रियों के विषयों ए। स्थाग करके मन और इन्द्रियों को स्वाधीन करके त्यारमा में लगाहै।

सारत भनि का भागे सामयोग वर्षयोग कादि मधी गांच है को बाँगा, काम चौर गांगा होने में कलक, युद्ध, सीर् दुरुषारि माने दे दिने मांभ है। इस क्षेत्रों के भाग सागत मारी कीर गत साम्भे के सामार वर सिन्ने हम दि।



n ቆ n

ॐवारं विन्दु मयुक्तं नित्यं ध्यायन्ति योगिनः । वामदं मोक्षदं चेत्र ॐकाराय नमो नमः ॥

विश्व कल्याण

सर्वे भवन्तु मुखिनः सर्वे सन्तु निराभयाः मर्वे भन्नाणि परयन्तुमा कश्चिद्दुः समाप्त्रथात सर्वेस्तरतु दुर्गाणि सर्वे भन्नाणि परयतु मर्वः सर्वे माप्तोति सर्वेः मर्वत्र नन्दतु ।

सब मुली हों, सब चारोग्य हों, सबबा बन्नवाण हों, कोंड कुस्ती न हो, सब दुःखों से बार हों सब कन्नवाण को देखें, सबको सब कुद शान हो, सब सभी जगह चानन्तित रहें।



राम महोति पैठ के, मक्का मुद्रशा क्षेत्र ! जैसी दिसकी भावना, पैसा ही फल देता।

मेरी भावना

 जिसने राग होत कामाहिक, जीते, सम जग जीत विचा । सम जीती की मीत मार्ग का, तिरहत हो क्यदेश दिया ॥ सुद्ध बीद, जिन हरिहर, कहा, वा उनकी स्वामित कहें । मिल भार से बेरित हो बद, चित्त गभी में लोग रहें ॥

मेंफि भार में देशित हो बद, चित्त गंधी में लोग रहें।। २. विषयों की ब्यासा नहि जिनहें, मास्यवाद धन रथते हैं। निज पर के दित गायन में हो, निहादिन तस्यर बहते हैं।।

स्यार्थस्थान को बटिन जवस्था, विना सेंद्र को बरते हैं। ऐसे क्षानी साधु जगत के दुरुर समृह की हरते हैं।

 नित्व रहे मासीत उन्हों का, प्यान उन्हों का नित्य रहे । इनकी जसी क्यों में, यह कित महा कातुष्क रहे ।। नहीं मनाई किसी बीव की, मुठ कमी निह कहा करें । प्रपान विन्ता पर न सुनाई, सानोपायन विश्व करें ।।

ष्ट. चहुंबार वा माय न रवर्ष, नहीं किसी पर क्रोप पर्से। देख दूसरी वी बहुती थी, बसी न इंट्यां भाव बस्टें। रहे मारता ऐसी मेरी, सरक्ष सरव क्यवहार वहुँ। बने बहाँ ठक इस भीवन से कीरी वा बवरार करें।

वने जहाँ तक इस जीवन में, कीरों वा उपवार वर्रे ॥ ४. मैत्री भाव जगत में भेरा, सब श्रीवों से नित्य रहे ।

मेत्री भाव ज्यात में सेरा, मब क्रीओं से नित्य रहे।
 दीन हुसी जीवों पर सेरे, करसे करुण क्रीत यहे।
 दुस्त कूर कुनसी जन पर, धोम नहीं मुम्पों काव ।
 साम्य सार रक्त् में बन पर, पेनी परिणति हो जांव ।

है. शुली करों को देल दर्प में, मेरे मेल पाड़ आये। बने अदीनक पाड़ी मेचा, बरके यह तर तराल पाड़े में होकें गरी देवम बनी में, मोद न मेरे पर आये। द्वार पादबना मार रहें जिल, हरिस न दोनों यह आये।

कोइ पुरा कहे वा अकहा, शहमा आवे वा जाते ।
 शालों बहसी एक शोध या, सुरपु आता हो आ जाते ।
 आध्या काइ की ही अब, या शालवा की आवे ।
 सीभी स्वाव माग में मेहा, कीम वदा कियों वाचे ।

क होरह सुल में मगत त पूर्वें, तून में कभी न धश्रा । परेत नहां रमशान भवानक, धर्यों में तदि घर हमाँ म रहें चश्रेत धश्राव परस्तर, यह मन हवृतर वन जाये । इस्ट रिवींग धनिष्ट योग में, महन्त्रतीनका दिस्समारे ॥

मुनी रहें सब और जगन में, बोर कमा न पदावें। वैर मार कमिमान छोड़ जन, निश्च सबे मनल गावें। पर पर चर्चा रहें भर्म की, दुन्होंने दुन्दर हो जावें। मान चरिन छमन कर कपना, मनुत जन्म पल सब पावे।।

१०. ईति नीति स्थापे निह जग में, दृष्टि समय वर हुआ करे। पर्मेनिष्ठ होकर हाजा भी, न्थाय प्रमाचा किया करें।। रेग, मरी, दुर्निष्ठ न पीते, प्रजा सान्ति से त्रिवा करें।। पर्मे चहिंसा धर्मे जगन में, पीते सब दिन किया करें।।

रह. फी. मेम परस्य जा में, फी. पूट ही रहा परे। प्रतिय पद पटोर राष्ट्री थी, कभी न कोई वहा परे। मन्दर सत दुग बीर हृदय में, देगीमित रत रहा परे। पस्तु रक्त विचार सुरी से, सब दुल संबट सहा परे।

- स्वानी, पन, सम्पति, अनुता श्रीर श्वासानवा दनमें से प्रत्येक श्वनश्रं श्री है जहाँ ये पीओं एक्ट्र हो वहाँ श्री बात न पुष्तिये।
- क हिरण सबल के विषय गुल ने, हानी व्यवस्थित के नियम मुख ने, पर्यंत नेद के विषय गुल ने, सेंबर नाक के विषय मुख ने से सार नाक के विषय मुख ने को हान होंगे के विषय मुख ने सारा हो जाती है जो पंक हो मुख्य देन पारी विषयों का विषय मुख ने मुख्य ने परि विषयों का नियंत्र करता होगा वह सेथीन करता नियंत्र है।
- शिक्षा देने वाले गुन उपर में यो बलवार वी बार वेमे ती पण और वाले मुख्य ऐसे मदानक दिखते हैं वरम्यु दनवा हरव दाव की बरस ति मुद्र रहता है।
- श्री पुण्डार एक ही वचार के होते हैं, दिस प्रवार है बो प्रवार करते के लिये पुण्डार कपर से चोड समाजी है वरानु भोतर से हाथ द्वारा करते हैं पर नहीं भेतर से हाथ द्वारा करते हैं पर नहीं प्रवार है कि से प्रवार नहीं है पर नहीं है पर नहीं है पर नहीं है वरानु है हव से जिसे प्रवार है है वरानु मान हो चाहते हैं।
- ात्रसा शाहा इत इंडमका मला हा चाहत है। कि जिनकी सुप्राची के बल की महायना में इन्द्र बगे हुए हैं
- क जिलक्षे भ्रमाची के बज की गहावर में इन्द्र बने हुए हैं मारे राजा जिलका उन देखते रहते हैं वह को के की। मुनवर मून गया बह कानदेव के तथा की दक्षाई के विश्व शरीर के देदने में जुल कम और नववार हार बात गई बह सरीर कामदेव के पुष्प वाण में मारा जाता है।
- भीष पुरुष पराये वाम को विगाइना जानता है पर बनाना मही जानता वायु १७ को उसाइ सक्ती है पर यह जमा मही सक्ती।

अधिमान मनुष्य कायने धन कीर प्राणुकी पराये के लान के लिये स्थान देते हैं, ज्योिक दमवा नाहा तो कभी दोना हो। इसकिये बरोपवार में ही इनवा स्थानना श्रेष्ठ हैं।

 इस परिवर्धन शील संसार में, मरकर सभी जन्म क्षेते हैं परन्तु जन्म दोना उसी का सार्थक है जिसके जन्म से वैछ की गीरथ वृद्धि हो।

रू पिद्वान मतुष्य के मुँह से सहसा कोई बाव नहीं निक्तती चौर यदि निक्सती हैं सो उसी प्रश्नर फिर नहीं लीटती जैसे हाथी के दाँत शहर निक्ततमें के पश्चात किर भीवर नहीं जाते।

कि योई काम केमा ही आध्या था पुरा क्यों न हो काम करते बाले पुदिवान को पहले उसके परिणाम का विचार करके ही बाम में हाथ समाना थाहिये, क्योंकि किमा विचारे खि सोमवा से किये हुए काम बा क्या मरण बाल तक हरणे वो जलाता और कहि के तह तथस्या हरता है।

भी जाताता श्रीर काँड के तरह अटक्या रहता है।

के दें भीर, बसन्त के त्याते ही जब श्राम में मंजरियों खिले

उटी तब ती तृते उसके चारों श्रीर मंजु मंजु तुजार बरते
हुए गृव मजा लिया। अब देवदाता श्राम के दूच के हरी
हो जाते, तुव्य दिहोन हो जाने पर चित्र तु उससे प्रेम न

रोगा ती तुम से बहुकर तीच कोन होगा।

के मीति निगुण मनुष्य निन्दा करे चाहे स्तृतों बरे सहसी

श्रीति नियुण मतुष्य निन्दा करं चाहे मतुतो करे हादमी आंवे खपशा स्वेच्छातुसार चली जाये चाहे खाज ही गृत्यु हो जाये या युगान्तर में ही विन्तु भीर मतुष्य न्याय मागे से पक बदम मो विचलित नहीं होते। श्व सत्पुरुपों को यह तलवार को चार जैसा प्रिन्त प्रत किमने प्रताय है, जो प्राण जाने पर भी मलोन या पार कमें नहीं करते, किन्तु न्यायोपार्तिन क्षात्रोरका हो तिनको विव है, वे दुष्टी से या क्षर पन बाले सजनों से भी यावना करना जानने ही नहीं। क्यों-त्यों विधित्त क्षात्री है लो-त्यों वे धीरत होते ही हुए मद्दा क्षर पद के ही निचार करते की र करवा के करात्री करते जाते हैं।

के मेलोक्य के राज्य पर लात मारना स्वर्ग साजाव्य वा परिस्थान करना एवं इससे भी बहुकर कोई पहनु हो तो वसे भी परिस्थान करना एवं इससे भी बहुकर कोई पहनु स्वर्थ में लिया होना सुक्ते करानि स्वर्था करना हुक्ते शीकार होई है सकता प्रश्नी, जल, बायु, क्यों कि सुक्ते को पाई छोड़ हैं परस्तु में सह को को पह छोड़ हैं परस्तु में सह को किसी भी प्रवाद न छोड़ें हैं।

के देवल क्षण्डे पेरा का देवकर पुर लीग भोका का जाते हैं चुत कोग नहीं। क्षण्डे मेले वेपचारियों में बचा तुर्घ के हैं इसके लिये तोर को देखों, दिवाने में रिमला मुक्त के दिवा होते हैं है वे वाद होते हुए भी उत्तक्त मोजन सांव हैं, क्ष्यांत यह ऐसे क्टॉर हृदय वाला है जो जीविन सर्व को भी का जाती है।

जाता है।

क मेवक चुप रहता है तो स्थामी उसे मूंगा योलता है,
सम्बद्धी पास बहता है तो टीट. हर बहता है तो मर्पे.

अनक चुप रहता है तो स्थामी उस मुंगा थालता है, बयवादी वास रहता है तो डीठ, दूर रहता है तो मूर्य, सदनरील है तो डरवोज, नहीं सहता तो उसे नीय बुल का हहता है। सहलय यह है कि सेवा है, बोगियों के लिये वह खामच हैं।

- नेपवात गृहत पोन तुल पनुत्र गर को सपते थेरे की तरे होंद्रवा जने स्थाल का करते कर देता गर को अनुत्रों के स्था कर दे सो हो दे हुनी की स्वाद जरा स्थात ।
 - अ तिम लहत हान म निहत पह मह पार का हो दही है प्रमी तहह त्याय पूर्ति पर प्रभाग पातों की निहित्त भी गए जहीं हहती पानी निहत्त पह नांचे निहत्त पह के प्रभाग पानी निहत्त पह भी प्रमाण में निहत्त प्रप्रद का चार परते हैं।
 - भावित में निरंतर कार का भार वहते हैं। अ स्थान के स्थान कार करें क स्थाने के इस भादि जिनना भीमें आहे जिनना ब्यार करें वित्तु एक दिन में निराधव ही आता हा जादंगे, तब हम स्था भवानी इच्छा में ही तथी जा दोड़ देंचे अर्थात कार्य दियाब हमां होहिंगे बहुत कुरूव भीट मन में विनेस होता। यदि हम जनमें छोड़ देंगे सी होसे भानका मुख्यांति मन होगी।
 - शह प्रसंसा गुरु के सन्मुख की जानी है सिन्नी तथा बन्तु पीचनों की प्रसंसा परोक्त में बतनी बानुसंस्थित में की जाती हैं, नीकर पाकर की प्रसंसा कर्य समात हो जाने

पर को जाती हैं। पुत्र कृतम् स्वी की मर्शना कनके मरने के परधानुको जाती है।

क बुशचारती को सम्माननी होती है, सारा अत्र दंश होता है, पानंदी मानी बनता है और पूर्व सोब्दिय बोहने वाले होते हैं।

इंदि व्यक्तिमतुष्य को कर्म के कातुमार कल मिलता है और पुद्धि कर्मातुमार दोशो है, किर भी प्रत्येक काम सोख मयमप्रद करना चाहिये।

श्र मध समह मुर्चों की हो युक्त होती है थिया या वंश की पृशानही होनी जैसे श्रीम बासुदेव को से नमस्यार करने

पूरा नहीं होंनी जैसे भीत खातुंदर को को नक्सरार करते।
इस स्वान करते हैं कि उन को नक्सरार नहीं करते।
इस स्वान क्या के कारण नहीं होता किन्तु गुरों के व्यारण होता है जिसमें करिक गुरा है वहीं कहा माना आता है,
सेसे हुए, दुरों, भी हन जीनों में से भी पर गीरव है।
परिचार करना करते के हता हो का हम करते हैं।

े पेश्यवेश भूवण मण्डनता है, गुरता वा भूवण वाणी पर मंद्रम स्थान है। जान वा भूवण रांति है। शालाप्यतन वा भूवण निनव है पन वा भूवण मुंबाय वो दान देना है तुव वा भूवण कोष सहित होता, स्मृता वा भूवण कमा

दे श्रीर पर्म था मृत्या मास्ता ध्यात निश्वाम रहता है हिन्तु को दूसरे मत गुणी वर बारश है—वह सील सर्वोध्यतम भूनण है। श्री विसर्वे हरद को दिन्नों के कटास बाल मही बेभते जो

क्ष विसक्ते हृद्य को स्थियों के कटा इ वाला नहीं वेधते जो ' कोधानित के बाप से नहीं खलता और इन्टियों के विषय योग जिसके चित्त को लोभपारा में यांचकर नहीं सींबरें बह धीर पुरुष तीनों लोकों को अपने बरा में कर लेता है।

- कि विवित्त के समय में पैये, ऐश्यवंत्राल में लगा, सभा में वास्य पातुरी, संगाम में पराजम, सुवस में खमिरुचि और सार्थों में व्यसन, ये गुल महापुरुचों में रामाव से होते हैं।
- क्षित्र मतुष्य ने पूर्व जन्म मे बहुत मुक्त क्रिये हें उसके खिये भयानक वन भी नगर के समान मुख्यदायी हो जाता है और सारी प्रध्यी ही क्ष्मके लिये रस्तपूर्ण हो जाती है।
- अ सुन्दर आइति, चलम कुल, रीज, विद्या और हद प्रवाद से यो गई सेवा कल देने वाली नहीं होती किन्तु पूर्व अम्म के वर्म ही समय पद उमी प्रकार कल देते हैं जिम तरह 20 गमय पर हता है।
- कि जिस पेरा वाधवा स्थान में रहकर वापने पराजन में अनेक भीग भीगे हैं वस पेरा या स्थान में वैभव हीन होकर रहने वाला भीच है।
- कमल और ओंक की उत्पत्ति एक ही जल से एक ही साथ होने पर भी दोनों के गुलों में बहत भिन्नता है।
- क जो नज़ना से फूँचे होते हैं, दूसरे के मुणों का वर्णन करके अपने मुण प्रमिद्ध करने हैं, हहूव से पराया मला करके अपना भी मनत्व बना क्षेत्र हैं और निन्दा करने वर्णन सुद्रां को अपनी कमा शोलता से ही दूपित करने रहते हैं, ऐसे आरक्य करों आपरण करने गानी के माननीय अंग्र आग संमार में क्लिके पुत्रनीय करी होते ।

 मिलन एक दारुण दुख देही, विद्युत्त एक प्राणु हर लेही। एक तो ऐमे होने हैं जो मिलकर दुःख देते हैं श्रीर एक ऐमें होते हैं जिनका विधीम प्राण सेने वाला ही आता है।

क र्रदर्श करने वाला, बूला करने वाला, महा चागन्तुष्ट रहने बाला, ब्रोध करने बाला, संदेह में इया रहने बाला और दमरे के माप के महारे जीने वाला. ये छत्री महा दःश्वी रहते हैं। क्षः जिस पुरुष में समस्य जगत का कल्याण करने बाला शील है, उसके लिये व्यक्ति उल के समान, समुद्र छोटी नदी के समान, सुमें ६ पर्यंत होटी सीमा के समान और सिंह उसके आगे हरिए मा तथा विष अमृत के गुण बाला हो वाता है। क्षेत्र वाच सिंह बाले बन में बन के नीचे इहकर पत्र और फल सारर, पानी पीकर, पाम पर सोकर और वृक्षे की छाल

नहीं।

पहनकर चाहे जीवन ब्यनीत करना सन्भय हो, परन्त धनहीन दशा में बन्धुन्नों के बीच जीवित रहना सम्मध क्ष इंस पर बहत नाराज होवर विधाता उनके निवास और विलाम वा वमन बन तो तप्र कर सवता है परन्त उसकी द्रथ और पार्नी को सलग करने की चनुराई की कीचि नष्ट परने में ममर्थ नहीं है। क्ष देवता वा दुव्य थार गरू वा दुरुय जो हरता है थीर पर स्री से संग करता है और सब प्राणियों में निर्वाह कर लेता है पह थित्र चौदास कहसावा है।

- to the major to be the other than the end of the don't be min not been de alle dones. P. man to Art to war way were the first of the first of the second section the first of the state of the poor son
- * हिल्ला है। हे सबते हैं पता है है। तो हो पत हैंगा कर अली के माला लाइका में इसे को नेती के कालाइन मह भागा हर को मान हो है। र र तो है तर भाग को व्यवस Et wat det tred tel ;
- की पुरुष भागति करते करते हैं कर बरुत, स्टो लाई की Milest al Beite titel tile gelig fi
- 🥦 आमान काल जान पर वा निव रहे वरी मित्र है, वर अबद दिन बान दें तब वह दूर हुनी विच बर राहे हैं।
- के क्रमना के पार प्राप्ता, भारत हो के भारत है। दूरते के वित शहना, स्टामा के बीत नीत, विद्यार्थ में नवार माची के पाँच बीरता, अपने में नवी के पाँच सम श्रीर दिवती के बात श्रापुराह का बगरदार कर हा बात करा कुराज मोधी स दी सीक संदीरा और परनीक की पार्ट
- जिसे पूर्वे, व्यवसास इत चारी में में दिसा एड की पावि नहीं हुई उत्पन्न अन्त प्रकार प्रकार विवयंत्र है जिल मचार बक्ती के गते के रल जिल्लेक हैं।

te निमृति पंचन है, यौरन चल मंतुर है और तीवन काल के दोतों में है. तो भी सीन वरमोक माधन को स्पेदा करते हैं। मन्द्रों का यह है प विश्वतवता है।

की र कि मारी नहीं गई है और कायू नष्ट नहीं हुई है, तद तक पुद्धिमान के पाश्मा के कश्याम का पूरा प्रयस्न कर क्षेत्रा चाहिये। जब ये दाते न रहेंगी तब बारव-बहवाण के निये प्रयान करना वैमा हो। निर्धिक होगा जैमा निर्धिक प्रदान घर में आग लगने वर बचा गोहने वा होता है। 🤗 जिस परमेरवर से सम्पूर्ण झामियों की उत्पत्ति हुई है और विसमें यह समस्य जात ह्यान है इस प्रसादह की अपने

🏶 जब तक हारीर रूपी गृह, इसस है बुद्धाशया हर है इन्डियों

(tz)

स्थामाथिक बर्मी द्वारा पता वरके मनुष्य परम निद्धि को पाक्षेता है। क्ष निर्देशीस्त्रयम् जल नहीं बीती ग्रह स्वयं कल नहीं स्वाते तथा मेच अपने लिये नहीं बरमते मधनों की सम्पत्ति परा-

पशार के लिये ही होती है। 🤃 जो सरबी कमल रूपी व्यवने घर में भी केवल शाम तक रहती है यह दमरे के घर में श्राधिक दिनों तक वैसे ठहर मक्त्री है।

अ जिन सोगों में न रिया है न दव है न दान है न गुए है थीर म धर्म है वे संसार में प्रथ्वी वर भग रूप होकर मनध्य रूप में संग में किर रहे हैं। घरा वर्म भाव है और यहाँ भी देवल मन्द्र थीनि ही वर्म है देवता भी वर्म करना बाहें तो बन्हें बरावर मनुष्य

छ मनुष्य से श्रेष्ट दूसरा कोई कही विसी लोक में नहीं, यनवर करना पहता है।



विचार-शक्ति

संमार में क्रियर दृष्टि बाजने हैं, उधर हो श्रशान्ति, भय, दुःख, रोग, शोक को पीड़ित क्यान मुनाई नेती है।

सारे वास कोई शमदाण पराय है हि हमें सच पातों वा समरे वास कोई शमदाण पराय है है सिमके करत हम ईसरीय समरे वास कोई शमदाण पराय है है सिमके करते जीवन को मुख्यम बना सकें। यदि खान इस वर रिगार करेंगे वो आपको यहां जमर विशेषा कि है, ख्यार है। विचारों में ही बची अवस्त्र सारित है। रिचार शांक को गांति को तुलाग रिष्क खया करता की गांति के प्रताह के साम करें, सो आपको विदित्त होगा कि कहता-सारित वा प्रवाह एक मेरेड में (आपका तरह इस्ता) सिंदा का का पर्युच महता है, परामा रिचार सारित की गांति का कारा, चार हमार से स्वामक चार दवा मील परेंग एक मेर्क में से में मारे है। रिचार को सहद होगी है कोर दिचार एक स्वाम में दूसरे समान तक ईयर झारा दिना दिखा देशका है।

हमारी बन्यना-साँक, एकावता और इच्छा सांकि यह हैं बंधार-शिक्ष का प्रमाह निर्मा है। इसके विशा विशे विधार में बंधान करना मही ही सकता। मानुव्य दिमा स्वार विधार करना है, उसी त्रवार के विधारों को खपनी और खावशित करना है, वेमा ही घन जाता है, सीमार में गुरा, साल-, सारी का, आइसार और प्रेम के सार-बरमाशुओं को केलाने के जिय वेमा साम्याविक सारित-मांतन स्वारित परना पाढिये, दिमाने वरिहता, करावि, रोग, सोल, बन्यह, जहार, अगढ़े और करातित कर दिन वासु मंडल तह होपर सावित, आहमां और करातित कर दिन वासु मंडल तह होपर सावित, आहमां



शांधिक करने से शानित नहीं मिलती, परन्तु सच्ची शानित तन को शिविल करने से होती है। मान को जात कीर लगात हिमारों में संधिक्त स्वन्तिक करो। एक शहर पित्र से हो चौर मतो पर रिचार स्थिर करो। रह दिचार करो। कि पन्ने मान में पश्चित्रता के सियाल अस्य होई दिचार आयों होंगे। दिचार करी। वीरवार वाल हैं। मत, चुन्त, कमें से दिन करने का संस्कृत करों। अपने प्यान को इधर-य्यर मत तने दो और निराध्या करों कि तुम खनते पित्र की किस हार स्वित्र दिन का आपने प्यान क्यों हो।

, एकाय एक यहुत आसान चीत्र है। हम सब मंसार के गुरु वर्ष किया मिर करते हैं। तिन यस को हमें बद ना गु, वर्ष किया नूस देश वर हम विचार नहीं कर मार्केश म्ब्रिमिकेसर सहसूछों पर जम एकार करने से स्थाक वर्षेत्र हण महत्व के जीवन के चांग बन सकते हैं। हदय में चान दी, हदय एक वर्षे दहस्य का दश्य हैं। वहसे साथक की, प्रायक चीर नहर के योग में जो गोलक है, बसके मीतर ही रच्य के मायस चान चार प्रायक्त चीहरे।

े साहतों में इदय ही परमात्मा का वास स्थान बनाया गा है और सभी सन्त्री में इदयस्य हेपर की गराय में ने का उपदेश दिया है, अबः इदय ही में समात्रान की प्रमान और प्रांत होते का उपदेश दिया है, अबः इदय ही में समात्रान की प्रमान और साति का अवस्य स्वार्थ में हमें क्षेत्र पुत्र ना प्रांति का अवस्य स्वार्थ में हमें क्षेत्र पुत्र ना प्रादिय । उसी सर तमार्थ में इसे की पुत्र ना करनी चाहिये । सार्थ में स्वर्थ में सार्थना करनी चाहिये । सार्थ में सार्थना करनी चाहिये । सार्थना से सव वार्थ सिद्ध होने हैं।

पार्थना में महान राक्ति है । प्रतिदिन प्रत्येक स्त्री-पुरुष को भगवान से खबरय प्रार्थना करनी चाहिये । उस समय दिव खोलकर उस महामु से प्रायंना करो जो तुग्होर रोम रोना में रम रहा है। उससे अपनी प्रत्येक मुम स्थ्या प्रगट को और जो कुछ माँगना हो, उससे माँगो। वह तुग्हारी बरेंक ग्रुप स्ट्या को अवस्य पूर्ण करेगा। सच्ची भद्धा और विस्तव युक प्रायंना से डह्य में सानित को घारा और खास्मा में आई वी श्रीद होगी। धोड़े बाल के अध्यास से हो तुमको बतुन होगा कि तुम्हारे जीवन में दिन प्रतिदिन क्रितना ग्रुम विस्तव हो रहा है।

प्रापंता करने वाले वा चरित्र मुद्ध होना चाहिये। हते सब क्यसनों से मुक्त होना और उसको जीवन-चर्या मुद्ध कीर गासिक होनो चाहिये। सेवा चरावणंता उसके जीवन सांसे हो। उसके जीन में किनी स्वत को बनी न होगी। उसके इति अनेक चरवाण होगा। मानसिक और बीदिक वहांति के बिवे स्वाप्यास मान और सरक साधन जानने के क्षिये ही यह मार्थन

प्रार्थेना एकात चित होकर खुवचाव नेत्र मुंदे हुवे सूर्वेहिब के पूर्वे प्रक्त सुरूवे में कडकर नित्य नियमित रूप से पंडा, ब्रायी पंडा विवना समय इसमें दे सकी, करनी चाहिये !

इभी प्रवार रात्रि को संते समय भी बहना चाहिते । को मनुष्य परोपशारी, चरित्रयान एवं प्रदक्ष घारणा शांक बाते कीर निष्यार है, जनके प्रायंना बनी निष्यत्न नहीं जाती। के सरस्य एक प्रायंत्र करने हैं।

ग्यानं

में भारोग्यता, प्रेम, मुख, शान्ति भीर भार-भाव के विभारों वो सहरें मारे विश्व की मतुष्य जाति, प्राणि मात्र के सिव निशें भीर स्नेहियों के लिये भजता हैं।

रोगो जन निरोग हों, श्रराण जन, ग्रास्टिशाली हों । निर्धन श्रीद गरीब, धनशन श्रीद मुखी हों। निर्देश श्रीद इपण इपायान दाताह हों।

्दुरापारी और अवश्वित, महाचारी तथा पश्चित हो। दुर्जन माजन हो। सम्बद्ध और मक्त जनों को शास्त्रि प्राप्त हो और वनके कप्ट निवारण हो।

जाम जातो पुरुत संसार के बर्धन में पुष्ठ हों कोरे स्वार प्राप्त हो कर दूसरें के बर्धन में पुष्ठ करें। दिश के स्वार प्राप्त में हों कमय हो, रीव रहित हों कोर उनका क्रवाण हो। किसी भी प्राप्ती को दूसरा कहे। मानवान के जात ना, प्रवान के पत का, राजियान की राजि वा संसार में सुद्धांगों हो। में सब मालियों को चना करता है और वे पुष्ठ पता करें। सब मालियों को चना करता है, सींसर में में पता करें। सब मालियों के चना करता है, सींसर में में पता करें। हम किसी में मीनव्य के प्रसास के रर्गन करता है। जिस किसी में मीनव्य के प्रसास का प्रवास है, इस प्रसासत की ही प्राप्त है। समस्त दिश में मुल, प्रस्कर में की क्षान्य का मानवान सारित हो। सोलकर इस महामधु से शायंना करों जो तुम्होरे रोम रोम हैं
रम रहा है। उससे अपनी अत्येक गुम इच्छा भाव को
श्रीर जो छुद्ध मीना हो, उससे मीनो । वह तुम्हारी बर्के ग्रीर जो छुद्ध मीना हो, उससे मीनो । वह तुम्हारी बर्के ग्रुप इच्छा को खबरव पूर्ण करेगा। सच्ची महा की दिस्ता तुम्प्रमानेना से इदय में शास्ति की धारा खीर खाला में बानम् यी दृद्धि होंगी। मोहे बाल के खम्यास से हो तुमको बतुन् होगा कि तुम्हारे जोवन में दिन अविदिन स्तिना ग्रुम परिवर्षन

मार्यना करने वाले वा चरित्र मुद्ध होना चाहिये। बसे मब क्यमनों से मुफ होना चौर उसको जीयन-चर्या मुद्ध बीर मारिक होनी चाहिये। सेवा च्यावयंता उसके जीवन कांस्रे हो। उसके जीयन में किमी धात को वमी न होगी। उसके हारा क्षेत्रक करवाण होगा। मारासिक चौर वीदिक उसति के क्षिये साध्यास क्षान चीर मरस साचन जानने के क्षिये ही वह प्राचना की जाती है।

प्रायमा प्रवाम थित होत्रह शुवचाव लेत्र मुंहें के पूर्व प्रका सुरूते में बठकर नित्य नियमित रूप से चंडा, पटा विनना समय हममें ने सफो. बडनी चाहिये।

इनी प्रधार राजि को संते समय भी करता को मनुष्य परीवधारी, परित्रपान वर्ष प्रदक्त चौर निष्डाम है, उनको प्रायेना कभी निष्यक के प्रत्यक्ष कक्ष मान कर सकते हैं।

ध्यान

में चारोग्यता, प्रेम, मुख, शान्ति और धातृ-भाव के विचारों की सहर्रे मारे विश्व की मनुष्य जाति, प्राणि मात्र के क्षिए मित्री और स्नेहियों के लिये मेजता हैं।

रोगी जन निरोम हो, भराक जन, शकिशाली ही । तियंत चीर गरीब, धनशन चीर मुखी हो। निर्देशी चीर क्रपण दयायान दावार हो।

दुराचारी और अपवित्र, सदाचारी तथा पवित्र हो। दुर्जन मञ्जन हो। सञ्जन और मक जनों को शास्त्रियात हो और पतके कटा जिल्लास हो।

भारम हाती पुरुष संसार के बन्धन से मुक्त हों भीर विषय मुक्त होकर दूसरी की बन्धन में मुक्त करें। विश्व के समस्त प्राणी सुसी हो, अमय हो, रोग रहित हो और अनवा ्वश्याण हो। किसी भी प्राणी की दुःत्व न हो। ज्ञानवान के

], धनवान के धन का, शक्तिवान की शक्ति का संसार में । हो । में सब प्राणियों को समा करता हूँ और वे

। सब लोगों में मैत्री भाव इत्पन्न हो, संसार कोई होपी नहीं है। मैं प्रत्येक जीव में परमारमा के

वरता हैं। जिस किसी में सीन्दर्य को प्रभा का प्रकाश है, ं की ही प्रमा है। समस्त विश्व में मुख, परस्वर

भ्रातु-भाव का साम्राक्य स्मापित हो।

लोलकर उस महाम्यु से श्रयंना करों जो हुम्हारे रोम रोम। में रम रहा है। उससे अपनी मत्येक हुम इच्छा मगड चरे और जो हुल माँगना हो, उससे माँग। पह हुम्हारी वर्षक यु-इच्छा को अवस्य पूर्ण करेगा। सच्ची कहा चीर विस्तात युक्त मार्थना से हृदय में साहित की घारा चीर आसा में चानन . की दृद्धि होंगो। योड़े काल के अभ्यास से ही तुमको अनुम्ब होगा कि हुम्हारे जोवन में दिन मित्रदिन कितना हुम वरिष्ठत हो पहि हुम्हारे जोवन में दिन मित्रदिन कितना हुम वरिष्ठत

प्रार्थना करने वाले का चरित्र शुद्ध होना चाहिये। बसे सम बसनों से मुक्त होना खोर उसको जीवन-चर्या शुद्ध खोर साथिक होनी चाहिये। सेवा परावर्णता उसके जीवन का मंत्र हो। उसके जीरन में कियी बात का बनी न होगी। उसके हार अनेक कव्याण होगा। मानसिक खौर बौदिक उनति के लिये खाध्यास साम खोर सरल साधन जानने के लिये ही यह पार्यना को जाती है।

पार्थना एकाम चित होकर चुवबाव नेत्र मुं हे हुवे सुर्योद्ध के पूर्व महा सुदूर्व में उठकर नित्य नियमित रूप से पंडा, बाधा-पंडा जितना समय इसमें दे सको, करनी चाहिये।

इसी प्रवार रात्रि को संते समय भी बरना चाहिये। जो मतुष्य बरीपवारी, चरित्रवान एवं प्रस्त धारणा शक्ति बाते कौर निष्यम हैं, उनको प्रायंता बन्दी निष्यत नहीं जाती। वे प्रस्ति पत्र प्रतार कर सकते हैं।

प्यासं

में कारोपना, मेम, सुन, तानित कीर कार-भाव के विचारी की लहरें मारे विश्व की मनुष्य जाति, प्राणि मात्र के लिए मित्री कीर सोहियों के लिये मेजना हैं।

रोगी जन निरोग हों, चराक जन, शक्तिशाली हों । निर्धन चीद गरीब, धनशन चीर सुक्षो हों । निर्देशी चीर इपक्ष द्यायान दावार हों।

दुराचारी कीर कार्यवत्र, सहावारी तथा पांत्रत्र हो। दुर्जन सम्जन हो। सम्जन कीर मक्त जनों को शान्ति मात हो कीर वनके कप्टनिवारण हो।

आपन जानी पुरुष संमार के कर्मन से मुक्त हो भीर अंतर मुक्त होकर दूसरों को कर्मन से मुक्त कर दिवार के समय आपी सुद्धि हो अपय हो, रोग रहित ही भीर प्रनक्ष -करवाण हो। किसी भी माणी को दुल्य म हो। मानवान के सात का, प्रवास के धन का, राक्तियान को सात कर सार से सुद्ध्योग हो। में सब माणियों को बात करता है और वे सुक्त क्या करें। सब माणियों को बात करता है, संस्त से सा करें। सब माणियों को बात करता है, संस्त में से कोई देवी नहीं है। से स्वरंक को में पर्यक्ष स्व रसंत करता है। जिस किसी में सील्यु के प्रमा का बनारा है, बह परासाता की ही जया है। समस्त दिवा में सुन, परस्पर में का बीट कार माणित हो। शंकार र नम महान्तु में शायेना करों जो तुम्हारे होन रोम में रम रहा है। उममें अपनी अरवेक शुभ इंच्या पाट करों और जो तुष्य मौनना हो, उसमें मौती। वह तुम्हारी वर्षेक शु- इंग्डा के अवस्य पूर्ण करेता। मच्यी ब्रह्म और विश्वास युक्त प्राप्ता से इत्य में शामिन की पाटा चीर आस्मा में आनम्

ृद्धि होगी। योंदे काल के आध्यान से ही शुनको अनुभूष गा कि तुन्दारे जीवन में दिन धीर्विन विजना श्रम वरिवर्डन रहा है।

पार्थता बरने बाले वा चरित्र शुद्ध होता चाहिये। बसे व कथमनों से मुक्त होना चीर उमको जीवन-चर्या शुद्ध चीर अध्यक होनी चाहिये। सेवा चरावणुता उमके जीवन का मंत्र ।। उमके जीरन में किमी बाव का बमी न होगी। उमके किर रोवेक कथ्याण होता। मानसिक चीर भीदिक उमित के लिये माचारम सोन चीर सरल साथन जानने के लिये ही वह माचना हो जावी है।

प्रार्थना एकाम पित होकर चुपकार नेत्र मूर्वे हुये सूर्योदय के पूर्व ग्रह्न सुदुर्व में बडकर मिरव सिपमित रूप से पेटा, ब्लाया-घटा जिनना समय इसमें दे सको, करनी चाहिये।

इसी प्रश्नर रात्रि को सं.से समय भी बरना चाहिये जो मनुष्य परोपकारो, चरित्रवान एवं प्रस्त धारणा गण्डि वार्ट कौर निष्काम हैं, उनको प्रायेना कमी निष्कत नहीं जाती वे प्रस्यच फल प्रात कर सकते हैं।

- (०) दे चनन साहितान । चाह दमारी चाहण में कर्म चनन चमापात प्री मानवे पात कोति है, तिमान दम सर मत्र असर को सार्थादिक पर मानीतक श्मीर में तुमा दम चार्यापी में मुक्त जातर दूसरी के मुक्त हरते में मन दें दी।
- (६) हे मंगलमण श्वाप तुमार तम अगर के पूरी तम लाग, छोत, लोग, मोत, मोत, मण, मोगा, मिला, प्रोड कर्ति विवासी थे। इस फोर्निय, वित्रमा हम लिये द होतर बड़क जीवन मुख्याणि मण क्यांत करते तुम आत्र हम्म क्यांत मांचा विवास हम लिये द हम्म क्यांत करते तुम आत्र हम्म क्यांत करते तुम आत्र हम्म क्यांत करते हम्म क्यांत हम्म क्यांत करते हरें।
- (६) हे द्यामागर। चाप हमारी चालिक उन्नवि के सर्व की रुधारों को प्रकर हमारे क्येप की पूर्ति से मध्वेष प्रदान कोति।
- (१०) हे आनन्द्रान । आय ह्य पर ऐसी ह्या कीर्ड कि हमारा जिन चंचल और ध्यल मन धानक दिवन नांकी नियारी के जाल में सरकता हो। इक्ट महा आपके देम-मुमान्तार में निमान होंग्रर धरमातन्द्रायो धोशून वान करता है। हम आपको अगु मर भी दिवस ना नहें के महा आधि द्वारि मय पर्वे धानन्द्रमय हिच्च आसम स्नरूप था दुशन करते से और हम अम स्मान में तन्मय तथा नहलीन होग्र हरी प्रसानन्द्र में निमान होंग्र
 - (११) हे द्वामिन्सु नगरन्त् ! इस यह वृर्णुतवा तिर्हित रूप से जानने हैं, कि आ को छवा होने पर ऐसी कोई गुन रूवी नहीं है जो पूर्ण न हो सका इस उसत से कोई भी ऐसी दुर्लन पर्हे नहीं हैं, जो प्राप्त न हो सके। ऐसा कोई भी पार्य नहीं हैं, जो (ब

(RE())

न सर्वे तथा आपको द्वां बिना हजारों नहीं हालों जयन रेपर भी फिसी भी कोई इच्छा पूर्ण नहीं होतो। इस्तिये । इस पर सद्दा द्वा की टॉट्ट रखें, वभी हमारी उपयुक्त शुभ दस्त्राएँ पूर्ण होंगी। बही हमारी अनितम प्रार्थना

ब्रात्मिक उन्नति की प्रार्थना

दे परस पवित्र प्रवाल परसेरार ! हम आपके सरामात हर समेम अन्वश्वरण से क्षित्रशहर करते हैं, हमारा जीवन एके हाथ से हैं। अब माणियों रेट आपकी समा हरिंड हैं, किये हम से सब प्राणियों से समान नाय तथा वग्छ आर का बहार करें, किसी से हैंट हुँच तथा इंट्योन्साव न रखें। हमते हुँच चौर हरे यूरे, कसे हम समा करें। याने हम एक्षे हुंच वधा मींव के पात्र ममेंगे। हमें कमा करके ऐसी सुर्मित प्रमान कीनिये कि हम मूल से भी हया, समा तथा स्व वचन का कियों स्वार मुख

हे र्यामय रिवा ! हमारी श्रातमा को बल प्रराम की निवे ह हम प्रम, मीप, बीम भीह, मान, प्राय (राम-देप) शाहि पर विके जब जवा निवेश स्थापन के स्थापन स्थापन हैं। होकर भूल न जायँ, स्थायी ब्रानन्त, शांति व शाख्य हुन

जो श्रास्म बल्याण करने वाले हैं, उस चौर दुर्लस्य न हरें। हे द्यामय विता! हमारे मन को पश्चित्र कर युद्धि की निर्म कर, हमारे अंतः परण के अन्धकार को नध्ट कर, हम में श ज्योति का प्रकाश कर, ऐसी मुमति प्रदान करें कि हम कि नियमित रूप से आपकी आराधना, स्तृति, प्रार्थना, ध्यान वर्ष भजन करें । श्रापके उपधारों की हमें कभी विस्तृति न ही औ लोक हिवार्थ कार्य कर हम अपना कर्तव्य पालन करें। हे द्या सिन्धु , रुपा निधान, पतित पावन, कस्या साल प्रभो ! कार्यिक, वाचिक और मानसिक पापों से हुमें दूर रिखें। श्राप सर्व समर्थ हैं। परम न्यायकारी हैं, सर्व साही सर्वत हैं। पाप मार्ग को स्त्रोर हिन्दिपात करते ही हमारे मन भय उत्पन्न हो, पाप का अनुताप बारम्बार होता रहे और ए पाप करने का साहम न करें । हुमें मनोनिमह की शक्ति प्रा कोजिये। हे प्रनु ! सम्पत्ति श्रार विपत्ति के समय सदा सवरा श्री हमारं साथ है। धन वैभव सम्पन्न होकर हम आवको भूत जाय और अभिमान के मद में फॅस न जायें। आपकी विस्ती ही हमें अधीगति में से जाने वाली है, इसिलये हमारी सर्वि सदा बनी रहे यह भावना भी दृद रहे कि आपका सहकी चौर सम्बन्ध सर्वेव बना हुन्ना है और आपको इच्छा के भन् ही हमारा प्राचरण रहे।

हे परमासन, महान पिता! श्राप हम पर करण कि भाषका सीन्यवं हम सर्पदा ध्यपने हत्वयं में भारत की

हमारो प्राप्ता को क्योति हो, हम धायके इच्छ नेत्र का ध्यान करते हैं। हे चन्नीहेळ क्योतिमंत्र हेत ! हमारो पुढि को परित्र भीर नवारित कोत्रिके धीर हमें सल्बमीनुष्यान में प्राप्त भीरति !

दे करणा निजात ! हुआरी पुढि के प्रशासक, परीमहर '
प्रिति वाहक सार्क रार्रास्त है। जिस समस् तुत्र, कम्मु स्थिति, जाती, सित्र तक सेता परिशास करेते, अन समस् द्रस्त निरास मार्गान्त्रस्त मुख्य जातो के चाय कृषा करके तथा न संप्रकृति कीर से सार्व्य परिशास कर्ये। हे जागे ' में हिंग क्लारि तरिशास कर्ये कीर सुद्धा करके सारा सारास्त्रा तर करना, जाते में सित्र सार्व्य है। सेनार के अब समर्थ के मन् जात अकार केता दूसर पर विजय जात करके पर वार्त्य स्थास अकार करें। इस अन्य स्थास देश पर्यात, सार्व्य कार्य स्थास है। सेना है। सार्व्य सारावार्य, महाले हुमार केता जाता महाले सार्व्य स्थास है। सार्व्य सार्व्य सारावार, महाले सार्व्य हो, सार्व्य स्थास है। से स्थास हिरा सार्व्य सारावार,

हे रशाय ! इस देए पर दूध कीत्रिये कि देशनास्थी की प्राणि गड़ाबरण की खोर हो। इस देश में व्यारोक्त मातन, शांकि, तेम, गुरानमहिंद को वर्षों हो कीर गर्वत मात्र भाव का मात्र हो। आपके सारीशिंद के हमारी मात्र कामना एगें हैं, देने गर्व कीर शांत आप हो, हमारे मेन, विश्वाम कीर शक्ति में त्रमरीकर दुखि हों, यही हमारी विजय मार्थन है।

कर्त्तव्य

इस सच कथन का सारांश वह है कि प्रार्थना में भागीय वल है, प्रार्थना सब वलों का अंबार है। बातवब समस्त की पुरुषों को प्रार्थना सीखनो चाहिये।

सब फाम छोड़कर नित्य नियम से समय पर प्रार्थना श्वयस्य करनो चाहिये।

वरमेरार की प्रार्थना करोड़ों काम छोड़कर करनी चाहिये। प्रार्थना से सभी खादरवकताएँ पूर्ण होती हैं। जो मनुष्य चाहे, इसका प्रस्यन फल प्रानकर सकता है।

शुभास्तु ! सर्वे जगत या बनवाण हो ।

देवता

देवती

स्रवा नाम रह कर, पराया वन दक्षिता,
विष के स्रवा, धामय जार को विकास है।
दीनक्ष्म सम क्ष्म दोनों का धानतीक,
गोर के पवित को भी पारन कराया है।
देवा सहारा, सुल दान-दुश्यों को सहा,
वारण रहित उपकार किसे माता है।
वन मन पन का उपयोग हो पराचे हिल,
दिन सक का यो करे देव कर्सात है।

(.3%)

संवेपा माया के भौगार में, भौगार हो धुनाते तुम, श्रार व तुन्दार सूचा धार दरकाते हैं। .

तुम पनक हो, भीर व है तुम्हारे सदा, भूज अपराज राजास्य अवसाते हैं॥ . लेने को ममोद गोद, उन्मुख धनाथ नाथ,

हाम किन्तु उनके पठ ही रह जाते हैं। हाय दे अपनामे जीय, भागे फिल्रेंग ही तुम, दूर हट जाते. स्याम निकट युकाते हैं।।

(·) त नहीं हम पाइन हार, जो भाज तुम्हें कल भीर को पाई । सी न आप रखें हम, भून जी दूसरी घोर मिलावें निगाई।। ास मिले तुम से बदके, इम चाई तुम्ही की, तुम्ही की सराई। गण रहे अब को वन की हम नेह को नावो तुम्हीं से नियाहे ॥

वेद वंदनीय दश्यस के निवासी प्रभु. महिमा अमिन विहें लोक में विहादी है।।। · विपुर विदारक काश्विक्त लोक पालक प्रशु.

. अमर वन नाम रोग शोक अवहारी है।श , जावा ही शरण मोहि जभव चरतु नाथ, '' या थम.

181 2 151

पिशाच

करते श्राराम, नींद भौरीं की हरामकर, सीने पर दीन के मशीनें जो चलाते हैं। कम दे मजूरी, मजबूरी का उठा के लाम, - रक चूमने में दूसरों का, न लजाता है। हाय! श्रसहाय की न हाय मुनता है जो, ः गला घोट दुवेली का, काम अपना बनावा है। स्वार्थ के सँघाती सदा, परहित घाती जो, , सांच कहूँ नर न वह, विशाच कहताता है।।

88

कविरा जंत्र न याजई, दूट गये सब तार, जंत्र विचारा क्या करे, चले बजावन हार। पानी केरा बुदबुदा, बस मानुस की ब्रास, सब तारे द्विप जायेंगे, ज्यों ही हुमा प्रभात ॥

जो किसी बात का सोच नहीं करता, रायु-मित्र में तथा ान-भवनान में समभाव रहाता है और गर्मी-सर्वी एवम् ल-दुःख जिमहे लिये बराबर हैं, उसही पुढि गरा स्थिर रहतों 🕏 ।

ंः सर्वेया

सत्य के काँगर में, काँगर हो भुताते शुन,

ग्राट के तुम्हारे शुना भार करकाते हैं।

तुम काक हो, कीर के हैं तुम्हारे सद्दा,

मूख स्वयाध्य राधारर स्वयाने हैं।

की को समीद ग्रीह, अनुस्त कांगर माथ,

हाथ किन्यु काक बढ़े ही रह जाते हैं।

हाथ रे कांगी पूर्वा, नांगी पिर्दात हो तुम,

दूर हट जाते, राधा निकट मुकाते हैं।

ें में नहीं हम चाहन हार, तो चात्र तुम्हें कल चीर को चाहें। पेसी न चीर दर्जें हम, मूल जो दूसरी चीर मिलावें निवाहें।। साल मिले नुम से बड़ेंक, हम चाहें सुमरी ची, सुन्हीं वी मराहें। प्राप्त रहें अब की नव की हम नेह वो नातों तुम्हीं से निवाहें।

कें वंदर्गन रचना के विश्वासी हुनु, महिमा समित किहें लोक में विदासी है ।। जिस्स निकार हुनु हुन्य निकार हुनु हुन्य नाम रोग सीक भारतारी है । जो ही गरा को भी है । जो ही गरा की है । जो है । गरा में महिमा सुक्त हुन्य हुन्

पिशाच

वस्ते भाराम, नींद भीरों की हरामकर, सीने पर दीन के मरीनें जो चलाते हैं। कम दे मजूरी, मजदूरी का उठा के लाम, रफ पूसने में दूसरों का, न लजाता है।। हाय! भारता की न हाथ सुनता है जो, 'गला पांट दुवेलों का, वाम अपना बनाता है। स्वार्थ के सेवाली सदा, परहित चालो जो, सांच कहूँ नर न बह, पिसाच कहलाला है।।

किरा जंत्र न यार्ज्य, दृह गये सच वाद, जंत्र विचारा क्या करे, चले वजावन हार। पानी केरा सुरासुरा, बास मानुस की खास, सब तारे दिप जायेंगे, ग्यों ही हुष्मा प्रभात।।

0

हो हिमी बात वा सोच नहीं करता, रातुःमित्र में तथा मान में समज्ञान स्थाना है और गर्मी-मही पश्म ' तिमहे जिये बराबर हैं, उसरा पुद्धि थरा स्थिर

सर्वेया

पद, धन मोह होड़, धरिजन मोह होड़, नद तन मोह होड़, छात्य बन जाते है। इक्र मद मोह होड़, जनव्द मोह होड़, ६८ ९६ थोड़ होड़, दिना इस्ते हैं। साम बगुधा को होड़, क्यार गुधा की होड़, क्यार हुमा की होड़, होते मदबाते हैं। ऐसा कीन हिक्ब रस इन करायों में भरा, धीड़ जिस हाल-बार अफा मा क्यारी हैं।

मुस्कान की मधुरता

जाने किम ब्यरण प्रियमर, होता तुमसे क्युराम मार्डी। प्रथम प्रवाद दुर्ग यावर भी, होता विषयों का रवाम नहीं। एक अंगुर जीवन का दीवक, वया जाने विष्म प्रकृत्य जाये। यह सात जान, क्षत्र जान कर्तु, इस ध्यम की कीन प्राह पाये।। यह सेशा ही ध्रम है, क्ष्मथा यह दीव प्रकृत मार्था था। उट उटकर में गिर जाता है, विश्वास न जग में हाया क्या। जाने किनते जीवन मेरे, मिकनोस्केश में भी वाये। मीहादिक देखी से कड़कर, में हार गया, वे जीव गये।

प्रदेश तीर्थ कहलाते हैं

रेह पारियों के तुख लख, धर वेह बहा प्रमु आते हैं। स्पर्य भजन्मा और अपना, जन के वस्ट सिटाते हें॥ लीका के पापन प्रदेश, जो उनकी याद दिलाते हैं। शिका के पापन प्रदेश, जो उनकी याद दिलाते हैं। शिका वेते जो सुमार्ग की, तीथे राज बहलाते हैं॥

तु श्रीर में

वया निषट पाषाण समक्षें, जब बने भगवान मेरे।
सृष्टि की हर नवल छवि में, दित्य रहे हैं क्य तेरे॥
सृष्ट्य सभ पर हष्टि बाँगे, मम्म हम हैं ध्यान तेरे।
दूर से मुस्ता रहा तूं, रो रहे जब प्राण मेरे॥
होंगे, भाषता पुण कुछ भी, तो नहीं है पास मेरे।
जानता हैं सिर्फ हतना, प्राण खाधिता, एक तेरे॥
पाह थी यहां धीह जम की, सीध पहुँचूँ पास तेरे।
फिन्तु तुने ही बहा था, जी जगत में भक्त मेरे॥
खादता हम स्थान मुक्त की, सिर्फ ही तुम एक मेरे।
बाहता हैं देसना में, दूर से ही बाये तेरे॥
पह दिन हिम्बय मुनोगे, भक्त की, भगवान मेरे।

सर्वेया

पर, भन सीह होत्तर, शरिजन सीह होत्तर, तर तन सीह होत्तर, प्रत्य बन प्रांत है। इस मह सीह होत्तर, प्रत्यद सोह होत्तर, इस वह सीह होत्तर, रिश्व क्टाले हैं। राज्य बनुशा को होत्तर, कायर तुआ को होत्तर, कायर हुआ को होत्तर, विस्तात है। इंगा कीन दिक्कर स्वाहन परणी से अस, वीत जिले हात्स्वार अकता क्याले हैं।

मुस्कान की मधुरता

जाने किस स्वस्मा प्रियवर, होता तुममे स्मुत्या नहीं। प्रश्य दुमह दुम्य पापर भी, होता विषयों का स्वाम नहीं। एक भीतर जीवन कर दीवक, क्या जाने किस एक कुम जाये। यह जान जाने, स्वन्तान करें, हम क्या की कीन साह वाये।। यह मेरा ही अस है, स्वथा यह दीप प्रयक्ष साथा का। उठ उठकर में निर जाता है, दिराम न जा में हाया का। सो किसने जीयन मेरे मिसनोत्स्टर में भीत गये। मोहादिक देश्यों सं जटकर में कार गया है जीन गये।

मदेरा तीर्थ कहलाते हैं

देह पारियों के तुस्त लख, धर देह जहाँ पतु आते हैं। स्पर्य मजन्मा और अवकार, जन के वस्ट मिटाते हैं। लीला के पापन प्रदेश, जो उनकी याद दिलाते हैं। सिका देते जो मुमार्ग की, तीथे राज पहलाते हैं।

त थोर में

पया निषट थापाण सम्मू जिय वने भगवान मेरे।
मृष्टि की दर नपन छति में, दिरा रहे हैं रूप तेरे।।
मृष्टि की दर नपन छति में, दिरा रहे हैं रूप तेरे।।
मृष्टि नमें पर दृष्टि पृष्टि, में में हैं प्यान मेरे।
दूर से मुस्त रहा तू, रो रहे जब भाग मेरे।
दिश्व भावते, पुष्प इत्य भी, तो नहीं है पास मेरे।
जानता है विष्ठे हतना, माण काशित, एक तेरे।।
वाह भी यह, छोड़ जम को, सीप्र पहुँचूँपास तेरे।
विम्तु तुने ही पहा मा, जी जात में भक्त मेरे।
वाह वा वब प्यात सुक्त को, सिक्त हो तुम एक मेरे।
वाहवा है देखा में, दूर से ही वर्ष तेरे।
पह जिप में कह रहा है, धर्म हैं। तिप्यात तेरे।
पक दिन विभय होनेगें, भक्त की, मगवान मेरे।।

पद, पन भी द हो है, चिरान भी द हो है, नद तन भी द हो है, द्वार बन माने दें। इस मद भी द हो है, जनवह भी द हो है, इद वद भी द हो है, तिम दाते दें है। समय बनुआ की हो है, सभर हुआ की हो है, समय हुआ की हो है, हो ते महमाने दें। देशा की नहेंच दक्त मन परणों में भर, वीतं जिसे बार-बार मफ ना चयाते दें।

मुस्कान की मधुरता

त किस कारण विश्ववर, होता तुममें चतुराम नहीं।
14 दुसद दुष्य पापर भी, होता विश्ववी वर स्थान नहीं।
3 अंतुर डीवन का दीवप, बया जाने किस चुण दुक्त जाने।
3 अंतुर डीवन का दीवप, बया जाने किस चुण दुक्त जाने।
(जान जाने, चनकान मन्दें, इस अस की कीन साद वाये।।
(केरा ही अस है, खबबा वह दोप प्रवक्त मावा का।
12 करकर में मिर जाता है, विश्ववान जवा में खुणवा का।
काने दिकाने जीवन मेंदें, विकासिकां में अंत वाये।।
हार्यक देखों से कहकद, में हार गया, वे ओव गये।



थदा घर विख्यास बिन. अक्ति आय नहिं होय । नैत्र निकल जिमि जीव को, यस्त न दीखे कीय ॥

गतुत जन्म हुर्लभ धाहै, होय न बारम्बार ी वस्तर मे पत्ता भन्ने, बहुदि न लागे बार ॥

बहाँ भाम, वहाँ राम नहि, जहाँ राम, नहि काम ।

तुलमी कवह न रहि सके. रवि रजनी इक ठाम ॥

पुरुपारथ, स्वारथ, सक्ज, परमारथ परिनाम ।

मुक्तभ सिद्धि सब साहिबी, सुमरत सीवाराम ।। 83 कविशा या जग श्राय के, कीउ काहि का नाहिं। घर की नारी क्या करें, तन की नारी नाहिं॥

वाग, कीय, मद, लोभ की, जब क्षम मन में न्यान । नुलसी पंडित, मुरखां, दोनों एक समान ॥

मारा मुरा वह भिने, घायल मिले न कीय। घायल की घायल सिले. राम भगन हद हीय ॥

चाह गई चिता गई, मनुष्या बेपरवाह । जिसकी कछ ----

माया मरे न मन गरे, मर गर गयो हारीर। धाशा तृष्णा ना मरी, कह गये दास कवीर !!

बन्दा सत मत झोड़िये, सत हीड़े पत आय। सत की बाँधी लहमी, फेर मिलेगी आय !!

रवज्ञय किसको रोइये, हाँसिये कीन विचार । गये तो श्रायन को नहीं, रहे तो जायत हार ॥

833 मन कीमी, मन जाजची, मन बंचल, मन चीर। मन के मते न पालिये, पलक पलक मन श्रीर ॥

जाको राग्दे साइयों, मार सके ना कीय । बाज न माँक कर सके. जो जग बेरी होय॥

पुरा जो देखन में चला, मुरा न मिलिया कीय । जो दिल सोता धापना, मुकमा युरा न कीय ॥

पानी केरा पुरुषुरा, धास सानस की आस । यक दिन में दिव जायेंगे, तारे क्यों वरभात ॥

विरह कमएरल पर लिये, बेरामी दोत्र नेन । मणि पर घर मणुकरी, यह बहे दिन रैन ॥ दुशमी चौद गरीय को, थोके ही हो आय । भाव विनाय जन्म धर, श्रद्धी से यह आय ॥

-

दुइसी या संसार में, भौति-भौति के सोग। गरमे हिस निसकर रहो. नही नार मंत्रीय।।

े क्र तुत्रसी विरया बाग है, सीयत है कुम्हलायें। सममरोसे के वर्षे, वर्षेत के हरियायें।।

क्क तुसनी मीठे वयन से, सुख उपजत वहुँ चोड़ । यशोक्टल एक मन्त्र है, तज ने वयन वडीट ॥

है देश वरारं चयरी, मठ सम्बच्चे की ।

इस पराइ चूपरा, मठ अअवाव आहा इस्ता ग्या साइ के, टबझ पानी पीड ॥ ख

मिष्ट वसन् ने जाय मिट, कोशी का श्रमिमान। स्रोतल जल में क्यों मिटे, मुस्तहि कूर क्यान॥

क्ष के विरहन को भीच दें, के बादा दिसलाय।

भाट्यहर की दाहना, मोसी सदी न आया।

पीवन को पविषा लिग्हू, जो कहुँ देश थिदेश । सन में, मन में, मैन में, या को कहा सदेदेश ॥

(88)

लामी भेरे लाल ची, जित नेस्वत तित ल लाली नेम्बन में गई, में भी हो गई ला

वाया, कोदी, कामिनी, ये नंगी तलपार निक्ले जन हरि भजन को, भीचहि लिया संभा क्षे रहिमन पागा प्रेम का, मत तोरह छिटकाय

दूटे से फिर ना मिले, मिले मोठे पढ़ जाय ** रहिमन वे नर सर चुके, ओ क्टूड मांगन जायें उनसे पहले वे सुण, जिन सुख निकसत नार्यें

वनमें पहले के सुए, जिन सुख निकसत नार्वे क रहिमन चुप हो बैडिये, देख दिनन के फेट। जब नोके दिन व्यादर्ह, यनत न लिग्हे देर ॥

क्षे श्रीतम क्षत्रि नेनन बसी, पर क्षत्रि कहाँ समाय। भरी सराय निहारिके, श्राप पथिक फिर जाय॥

क्ष जो रहीम उत्तम प्रकृति, का करि सक्त कुसंग । चन्दम विष त्र्यापत नहीं, लिपटे रहन गुजंग ॥

कहा, लिपट रहत शुज्ज ॥ क्ष कहि रहीम सम्पत्ति के, समे यतत बहुरीत । विपन कमीटी जे कसे, तेई मांचे मीत ॥ (XX)

यों रहोम मुख होत है। क्यापरी के लेव । alen me wi wit. wit iteet at en u

मगन क्षाच गव चोइ पहे, मगन बढावे मोद । नारायम की बरान में, तन-मन क्षेत्र कोई हो

थमा बदन को प्रांचन है, छोडन को असात । वहि रहीम, वा हरि पट्या, जो भूग मारी सात ।।

0 दीसन मिलो है इन्द्र को, अब और नवा मिले। यह चीत्र मिल गई है, जिसमें सुदा मिले।।

मालिक तेरी द्या रहे, भीर नू ही नू रहे। वाकी न में दर्, न मेरी फारन रहे ॥ प्रवृतक कि बन में जान, रही में एहं रहे। तेरा ही जिक हो, भी तेरी जुलाजू रहे ॥

tte

बिञ्च मत्मंग न इदि क्या, नहि क्यि मोह न भाग। मीह गए बिन राम पर, होइ न रव अनुराग ॥

चार चातुर्य

- तीन वाम बड़े महत्त्व के हैं—प्राणी मात्र पर द्या करन दुक्षियों के दुश्तों की दूर करना, निर्वतों और ब्यसहायों व सहायता करना ।
- चार के संग से बचने को पेच्छा करो— नास्तिक, अन्याः का धन, जयान स्त्री आहर तूनरे की तुराई।
- या पन, जयान क्या आहे दूमर का मुराह। ३. पार पीर्जे अपने आप आती हैं—मुख, दुख, जीनिय भीर रुख र
- श. चार ना परिचय चार अवस्था में मिलता है दृश्तिका में मित्र था, नियंतता में स्त्री था, स्त्रा में शूद्वीर था और यदतामी में मध्यु-वान्ययी था।
- ४. बार बहुत दुर्लन हैं—धन में पश्चिता, दान में निनय, योरता में दया चौर चित्रिया में निर्दानवाता ।
- यार बाली को बाद रखी बड़े बुड़ों वा बादर करता, बीडों की दवा करना और उन पर सेन्द्र करना, बुद्धिमानी से सखाह केना और मृथीं के साथ करी न कलना।
- वित्र, अपहित्र, रोगी, अनाव और विपत्ति में पढ़े दुष जाती की अपने से छोटा मत सननी, उनसे पृत्रा न करों ह उनकी सेवा करों और उन्हें गुन्त बहुनाओं।
- अं जीन प्रशास मुनबर तिन्व ने दुने के दिखार में मध्य नहीं दीने और जिन्दा मुनने ही बादन के बाद गदराई में माल तिरोक्षण करने अगत हैं, व हो अक्षे पुडिमान महाक हैं।
 - ्र काल में महत्र चौद दिन बीधन बांत्र बहुत ही हुतेन हैं। बहिर रख बुबब निर्वे, वी बनक दर्धन के, बन्धा न्याम

करके, दनको सन्तुष्ठ करके, दनका मत्संग करके पवित्र हो उत्तर्थाः

१० सब घमी का मूल दया है, परन्तु दया के पूर्ण विकास के लिए एमा, नग्रता, शीजता, पवित्रता, संयम, सन्तीप, सत्सन, प्रधानये और अवशिष्ट इन दस धर्मी स सेवन

ष्यमा चाहिये। री. जो पुरुष मंत रूपी वीर्थ के, झान रूपी सरीवर में ईश्वर के ध्यान रूपी जल से स्नान करके राग-प्रेय रूपी मल की थी

बाह्नवा है, यह संसार से बिना प्रयस्न वर जावा है। १२. जैसे मरे हुए मतुष्यों ने कोई ईर्क्यो नहीं बरता, येसे ही

जंभित से भी इंदर्श नहीं करनी चाहिये । प्रश्लोकि उस मनुष्य को चीर इंटर्श करने वालों को एकसा हो मरना है। ११. मर्यादा से चलो, फभी मं,मा के बाहर मत जाखो । अपनी

हानि बरने पाले का जहाँ तक बन पड़े, धमा परी। १४. सस्यवादी पुरुष यद्यपि व्याधिक दृष्टि से बन धन जोड्डा है.

किन्तु यह मनुष्यों का पास्तविक राजा है। १८. हवे के साथ गोंक और भय इस प्रकार लगे रहते हैं, जिस

प्रकार प्रकाश के संग छाया। सच्चा छछो वही है जिसकी रिष्ट में हर्ष-शांक दोनों बरादर हैं। १६. जिसमें सहनशोतवा नहीं है, यह चाहे कितना बढ़ा विद्वान, सपस्यी, पंडित क्यों न हो फभी भी भगवत क्रुपा का व्यधिकारी नहीं यन सरवा। ' ' "- रेटीन ' ' . .

९७. जिसने इंडदा वा स्थाग किया हो, उसकी पर छोदने की ""। धारायकवा। वो इंच्याधी का बन्ध है, उसकी बन

चार चातुर्य

!. तीन वाम बड़े महरर के हैं—प्राशी मात्र वर दया बरता, दुलियों के दुरवों को दूर करना, निर्वेशों और बसहायों को सहायता बरना।

सहायता करना । १. चार के संग में यचने को चेच्छा करो—गास्तिक, ब्रास्थाय का धन, जवान स्त्री खार दूसरे की सुराई ।

. बार बीजें अपने जाव जाती हैं—तुव्य, दुव, जीतिम भीर मध्य ।

. चार का वरिषय चार चयाचा में विजता है — रहित्रण में जिन का, निपनता में हनी का, रण में शहरीर का चौर बरनामों में बन्दुनामसी का।

. भाद बदुन दुर्जन कें-नान में परिवर्ता, बान में विनयः नाद ।। में बचा और भविद्यार में निर्दानमान ।

चार बार्ने के जाद स्था - बहु तुहु का बाहर करता, हो है के राम करता कीर उन पर कार करता, गुद्रमाती से क्यार जेगे और मूर्ज के पाय कही न कारता।

इन्द्रि, क्रांग्टर, संगी, बनाव और विवास के वह दूर व त को फार्न में इंटामन मनना, इनसे हुत न क्यों ह इनका बना क्यों भीडे इन्हें युन रहे हुना ह

वा बात जरान्य मुनन्द तानक मह हुई के दिखार के सकत जहाँ है ने बीट जन्मह मुनने हो बोटा के साम ताहरही में बात उन्होंने के स्वतं है है ही मन्त्र पुंचातन नहांक है है

काल में तार भी है कि रूप रे पान भट्ट ही हुने रे हैं। सह ग्रह हुए रे अर्थ, इर्ड का के हुए तर्फ अर्थ अर्थ

- ६४. दिन्हे हर्द में हैर्दर प्रदेश बर गया है. अस हर्द से धन, क्षेत्र, षर्ध्यर पार्वि सब विश्व याने हैं। वे दिर नेरी दूरर संदर्भ ।
- क स्म एरीर के चार्च जिल्ला मुजन्दुका हो, सन्द्र क्यक ब्याप्र नहीं दर्श । प्रमधी होने तो बच्च बद्यों में कन्द्रस्व भार में बती रहता है।
 - र्फ प्रवासिक्षेत्रको थित्र का काहर बना, गाँवे ने प्रसादा बरी भीर प्रमान के बच्छ बिना सब्देश सहायना बरी ह
 - २४. जिसने धामनाची धान्तराहर सन धो डीट जिल्हा धीर शांति प्राप्त कर और वह बाहा हो का दंक समाह से उनके मन ही मूल है। देन वह से महत्रकार के मन्त्राय अन्तर होते हैं। वह से दुख,
 - un, die mift fente ge gift Et meeft wer ef यथार्थ में भगवनाम का व्यक्तिकारी है।
 - २६. दुर्जन वरि विद्वान हो, तो नी उपका सम नहीं करना प्तिवे । त्रवा मांग मुशाधिक मुद्रं भवातक नहीं होता है
 - २०. सम के मान द्यालुका का स्ववहार करों। माहे व किसी भी दता में क्यों न हीं कीय की अवस्था में भी दवापूर्व राखी या हो प्रवीग दर्श ।
 - ११. सबसे इतम स्वीर सबसे लामदायक सम्ययन सहस्रा कात्म क्षान और श्वास विचार है।

१८. जीवन मुक्त उसे कहते हैं जिसके हृदय में पूर्व ग्रान्ति का जाती है, भानन्त का भएबार लुल जाता है और जिसम चित्त सदा परमारमा के चरखों में लगा रहता 🕻 ! १६. यदि तुम अपनी इच्छाबी को अतुकृत नहीं बना सब्ते, तो तुम दूसरों से फैसे भाशा कर सकते ही कि वे तुम्हारी - इच्छा के बातुबूल हो। २०. मनुष्य जितना नग्न होगा, जितना श्रधिक परमात्मा में विश्वास रहेगा, बतना ही अधिक बहु अपने क्मी में \$शर्व होगा और उतनो ही अधिक शास्ति और सृष्टि की น้ำถ้ากา เ २१. ईश्वर दर्शन प्राप्त कर क्षेत्रे वर मनुस्य फिर अग्रव 🏺

में रहने से क्या जाभ । सब्चा स्वामी बहीरहे, वहा वन

श्रीर श्रद्धा है ।

जंजाल में नहीं पहला। इंस्टर की छोड़फर एक पण भी उसे शान्ति नहीं मिस्रती, एक प्राथ भी देशद को छोड़ने में मृत्यु पष्ट होता है। २२. हे मनस्य! तुम इस संसार की वस्तुओं में भूते हव हो. बह मब क्षीदृष्ट अब तुम देशर के जिये राचीमें, तब प्रने उसी बला बाबर तुन्हें गांद में उठारेंगे।

रहे. जिसको पूर्व धापन करने को नीय दर्कत दीवा है, भगतान उसके पास सद्ग्रह में जे देने हैं । गुरु के जिने भागकी की दिना बर्ज की प्राथम्बना नहीं कार्या

1 82) रें। विसंब हर्य में इंशर प्रवेश कर गया है, उस हर्य से बाम, बोर, घईबर भादि सब निबल जाते हैं। वे फिर रेंद्र, इस ग्रहीर को बादे जिनना सुरान्द्र रह हो, सफ असक भार में जगी रहती है।

हरान्न नहीं बरने । उसकी र्शन मा प्रश्न परमों में धनन्व ^{देद}. जब मिले तभी भिज पर भाइर करों, वीज से पसंशा

१री चौर जरूरत के ४७ विना सक्षेप महावता परी। २७. जिमने व्यमनाथीं का नाराकर मन ही जीत निया और सांति मान चर जो, यह सात्रा हो या रक संमार में क नव में मय प्रवाद के मन्ताय नव्ह होते हैं। वव में दुस्त भव, सोक धादि विकार दूर होते हैं। ववस्ता भक्त हो

दुर्वन यदि विद्वान हो, वो भी उमका संग नहीं परना चादिने। यया माल सुरोभित मर्च भयानक नहीं होता ? मम के माथ द्यालाता का व्यवहार करी। चाहे वे किसी भी दुसा में क्यों ते हो क्रोप की श्रवस्था में भी ववासूर्य

ि सबसे उत्तम और मध्ये वाभदायक अध्ययन सहधा

२. जो परतु प्रतिधि को त स्तिलाचे उसे आप भी न खा^{ते}। श्रतिधि को संवा परने से धन, यश, आयु और स्वां की प्रांति होती हैं। २. किसी को दश्य तहीं देना वाहिए तथा कोई तुरहार दिस्ट

 फिसी को दुःख नहीं देना चाहिए तथा कोई तुम्हार विरुद्ध मर्ताय करे, तथ भी उसवा यहता लेने की इच्छा न करके इस मात को गुन रखना, यही सहन-गोलता है।

४. संरावासमक, पंचल चित्त, श्रविश्वासी, बरवोक, चित्वातुर और इन्द्रियों के गुलाम को कभी स्वयन में भी सुख नहीं होता।

आर प्रवार के मतुष्य होते हैं—(१) मक्दों पूस, न आप स्वाय म तुसरें को है। (२) कन्तुम, आप तो खाद पर दूमरें था ननें। (३) दशाल आप भी ताय भी ताय पर तें।
 भी दें।
 भी में दें।
 भी भी पर स्था करते हो, उठी जागे और परमाला के याद करों।
 भी भी दें।
 भी भी पर स्था करते हो, उठी जागे और परमाला के याद करों।

सोका है।

जो पुरुष मन रूपी तीर्थ के प्रान रूपी सरोबर में ईश्वर के
प्यान रूपी अल से स्वान करें हाता-द्रेव रूपी मल के
पी बावते हैं। ये संसार सागर से विना प्रवास के ठर
वाते हैं।

बाते हैं। द्र इंसे सहाहत को मूर्ते या भागवादन करके सुक्षी होते हैं, वैसे दो मूर्त भीग सहाहर्ग की निन्हा करके उसमें होते हैं।



४४. पेवे. श्रमा, मानमिक निवत, नोरो न म्ह्या, मीव. tream, there is an it seen, gla, fant, not भीर कीप नियम, में पूर्व ह रूम बंदण है। ४६. जो को बाजाकारी है, गुरुतनी स प्रती है, पति हो त्याबा मानता है। यांत हे बाद शेव भीतन हरती है। चीर सन्तुष्त रहती है, उसमें लक्ष्मा का सम है। ४०. शास्त्र मन्मान, बारम जान और ब्राह्म संवम ही ^{ह्यांस} को शक्तिशाली बना सकते हैं। ४८. जिस घर में नित्य भगवान की क्या होती है, वह घर तीर्थ अप ही है तथा उसमें रहने वाली के सभी पाप मध्य हो जाते हैं। ममागम से पता तुरन्त सिवाता है। भगवान का ही भली-भाति बाधव लेना चाहिये। किये हुए कर्मी का पक्ष भोगे विमा छुटकारा नहीं)

(44)

82. माधुको का दर्शन बड़ा पश्चित्र होता है, क्योंकि साधु तीर्य मप ही है। वीर्व नी समयानुमार फल देते हैं, पर साधु ४०, जवानी, धन, श्रायु, कमल पर पढ़ी हुई जल की चूँद के समान श्रात्यन्त चंचल है। यह जानकर एउमात्र श्रम्युत वर्तमान काल में कर्म करने मे सतुब्य पूर्ण स्वतंत्र हैं, परन्तु थर. चित्त संस्कारात्मक है। जैसा कर्म किया जाता है, चित पर वस वर्म का वैसा ही संस्कार पहता है। फिर वही संस्कार इच्छा के रूप में जागता है। अ **अनुसार कर्म होते हैं।**

ये भी गुनो १. ऋषने परित्र के बल पर शब्दों की कोमत बढ़ायी।

C Car field & man may & from 1988. W

४४. महान यनने के द्वार हरएक के लिये सुले 🕻 ।

४४. अनीति के पैमे मे ब्राइमी गिर जाता है।

४६. मित्र श्रपनी वीमरी बॉह है। ४७. जैमी भावना होती है, वैसी ही सिद्धि।

कठिनाइयों को जीतने वाला ही विजयी है।

४६. स्थापार में पत्र संशित्र में लिखी ।

६०. याम थोर शेर सं मेहनत बरने वाला कुला भी श्रम्धा है।

६१. मस्य एवं प्रिय वचन बोलना चाहिये। जो प्रिय न होवे ऐसे सस्य को नहीं बोलना चाहिये, साथ ही साथ प्रिय असस्य भी नहीं बोलना चाहिये।

६५. याद कीजिये में दूसरों का क्या भला कर मकता हैं।

६३. प्रमन्त्र होने के बदले प्रमाणित बनो ।

६४ यदि तुम्हें मानव जीवन समझ बरना है, सब्बी सुख-गांति प्राय करनी है, तो भीगों की कोर से सुंह मीहकर अपने जीवन का सारा भगवान की खोर कर हो।

 मनुष्य के जीवन का चरित्र ही उत्तम सार है। उसकी रक्षा के लिये ब्रह्मचर्य पालन करना चाहिये।

(xx) ६६. किसी के सामने किसी भी दूसरे की कही हुई पात की व कहना जिससे सुनने वाले के मन में उसके प्रति हैं प

दर्भावना पैदा हो। ६७. श्राये द्वर का सत्कार श्रादर करना, सम्मानी के ^{माथ}

प्रेममय ब्यवहार करना। ६८. किसी का बहित ही ऐसी बात न सोचना, न कहना, न वभी कारतः।

६६. धन, जन, विशा, जाति, उपहुष, स्वास्थ, गुद्धि का क्सी श्रमिमान न करना ।

५०. दूमरे को सेवा करने का धारमर मिन्नने वर मौनाय मानना और रिनम्र भाव से निर्दोप सेवा करना।

वेनमव नारना रहे, इन्स वालिस सर्वे श्रास्ता रहे, ત્રવા દિવેદી દેશી કે ત્રીને નખત ર નાર રહ્યા દ કર. લક્ષ્મી પ્રવના પાત્ના કે લગાન ફેબર રાત્રે તર લગ્ન ફુલ્ટ

થ હાતા મનનત ચાંહો છ

મેં જુલ બીંધ શુરૂ મેં નૃષ લકુતર કર દેવાન કોઈ વ્યક્ષીઈ

श्रिक के समस्त प्राणि ते से में भी ती, गुणी बनी स वदी

प्रति समाम ३ स्य । इतः करी ।

धगर दुन सत्ता हो भीरतनय बनना धारते हो, तो मन के

को भगवन् माति में लीन बरो।

 धन को सालिक राग में, शरीर को सेवा में, वाणी की मगवन् गुणमान में, मन की भगवन् वितान में, जीवन

 श्रे वा चप्ती मनस्य इत्यिवी का संचय करके सबको समभाव से देखते हैं और प्रातीसात के रहदातार्थ पतकी अवा अ रव रहते हैं, ये ही प्रवयान की पाने हैं।

विदेश, विदर्शिक्ष, मूर्च, निरायशानी, निरम्बन्धानी महा द्विचे दहने हैं और देशर प्राप्ति मही वह महते ।

🛰 वहाँ प्रेम का मंबार है. यहाँ पाल हहय में हो नहीं सकती। वह तक गरीर साम है, सुराश नहीं चादा है। नेत्रों को रीयनी बनी है, चार के दिन शेर हैं, वभी तक बुद्धिमान पुरुषी की क्षापति कहताल के लिये कावडी शहर यहन कर बेना चाहिये। यह में धान समने यह कथी भी देने ने

कवा होगा । श्रेत प्राणिशे पर देवा करें और यथा भाष्य वन, मन, पत से पत्रों नेस पते ।

म्ब. मी विदन में प्रांत, पन के विदन से फीन और बेरी चिवन में कीच उत्पन्न दोता है। म. जिस्तका मन प्रित्र नहीं होता. उसका कोई कार्य प्रवित्र

नहीं होता। <. मन्तीय विका कामका काश करी होती और कामका रहते कभी स्वप्न में भी सूख नहीं ही मक्ता। सन्तीय व सुख श्रीराम भजन के विना नहीं मिसते।

नग्रा का काच पहल केने पर कोई कर विमाद नहीं

--- । क्यास की रहे दखराद से नहीं करती ।



(४६) गाहि शेरार-मिक को अमृत सुरुव मममनद सहैव सेवन

त्तना चाहर। भगरान के नाम, हम, गुणु, त्रभाव चरित्र तथा रहस्य क प्रकार्युक इक्यारण वस्ते नस्ते गरीर से रोमांचयर अपरोप, अपवाण, इत्य को प्रकृतिता, मुन्नता आदि का अपरोप, अपवाण, इत्य को प्रकृतिता, मुन्नता आदि का

होना चोहन मिक प्रस्वर है।

४. जो स्त्री वा पुरुष स्वाम न्यी निहासन पर आसीन है,
देवान वे प्राप्त होने स्वर्ध हैं। निरम्भना स्वी संव वेप्पास्थी प्राप्तमां से पुष्ठ हैं। निरम्भना स्वी संवि प्रस्त्रभाषण किये हैं, शीलस्थी आध्या से शीमित है और झन रूपी पुष्ठ शीस पर पास्य क्या है, वह स्त्री वा पुष्ठ प्राप्त शीमाना कार्य है मानो स्वय सीहवे निवान, सर्व शीस्त्रमान है और वस्मामा का अनेह स्वयस्था महत्व में वास है।

१०६ जैसे मनुष्य पुराने वश्मों को उठारवर नव वस्त्र भारण करना है वैसे दो जोवासा पुण्ये सरीर को स्थान कर नवा सरीर मात करना हैं।

१०७. परलोक सस्य है जॉर सस्य को सस्य मानने में हो वस्त्राण है। वर्षोकि जास्मा निश्व है. रहिए के होने पर भी जास्मा का नाहा नहीं होता। इसका इस जन्म ने किय हुए ग्रामान्य कर्मी का पत्न अगले जस्म में अवस्य ही मीमना पहता है।

१०=. सर्वभूतों के दिल में रत रहणर जिस्सीनमात निस्तार्थ आव में सुबक्ते आरमा को मुख्य पहुँचाना ही प्रथम करण की हैं थे. भूल कर भी दान का एक पेसा भी मत साझें वेकर पेसा मत हक्षी । धर्महाजा, गोशाला मि रुपया मत राज्यो । धर्मधा परतोक विगव जायेत तुम्हें परलोक में गित्र गोग-मोच कर साएँगे। हैं थे. न्याय ध्वीर दण्ट देने का पाम मनुष्य भी कर सर परस्तु छमा मदान करना एक देखरीय गुणु हैं, वि

(40)

जान करने के समान है। जो समय खाने पर ब्यांत्र स ध्यापको खदरव निहोगा, इसमें सन्देह नहीं। ११६. मेनपूर्वक दिया गया उपदेश उन्हाटट है, लेकिन इस के लिए ध्यायरक है कि उपदेशक स्वयं उस प्रवार खायरण करे, ध्यादर स्थापित करें चौर त्यागा जब तक वह सर्च स्थानादि नहीं परता केवल देश हैं तब तक उसके उपदेश का कोई प्रमान होता। ११५. बाए में हुखा पाव भर जाता है, हुन्हाड़ी से जनत जुना दुवा जा। देश हैं किन्तु याणीक

वप्योम भीर पुरुष ही करते हैं। १९१. परमार्थ में लगाया हुआ पन परमात्मा के धार्मिक वें

११४. भोजन, निज्ञा, भय और मेशुन में महाप्य कोई भेद नहीं । महाप्य और रशु में ज्ञान ज्ञान रहित कहा तहुक्य हैं । ११४. सत्यागही वह दें जो अन्याय के निरुद्ध, न्याय के जिय परमास्मा के यह पर विश्व स्तर पर ने ११६. यह ग्रहोट परमात्मा था मन्दिर है। इसमें परमात्मा धा निग्नस रहता है। महेद कर्ड धपने भीतर खतुमब बहो। इस मन्दिर थो कभी धपनित्र न होने से। इस धपनित्र बनाने वाडी ग्रहों व कमी से महेद इर हो।)

श.क. जिस प्रधार पुराने व जीलें शीलें मकान को धोड़ने में मकान मालिक को दूरा नहीं होता । उसी प्रकार इस सरीर के जर्बर क्याया भूत होने पर मोह-वस चिता न करता चाहित ।

११ के इंसी संमारिक मुख सबरें में याजी नहीं श्रवः इस मुखों से मदेव दूर रहना चाहिये।

११६. मतुष्य को चाहिए कि यह खबने दोव देखे, उनकी निन्दा मन ही मन फर्ट और खबने की निर्दोध बनाने के लिए सबव प्रयस्त करें।

१२०. श्रात्म समर्पण किए यरीर प्रभु पर मिर्भर नहीं हो सकते स्पीर स्वार्थ होने बगेर स्वात्मसमपेण नहीं हो सकता।

१२१. हे मानव! ईराट के मामें में न तो खोजों की जरूरत है और न कोज की, पश्च जरूरत है पवित्र हृदय को । प्रयत्न करों कि तुश्हारा ओ हृदय पित्र हो जाये ।

१२२. सच्चे भरववादी गुणी भक्त पुरुष रात्रि को विश्राम बरते समय भी ध्यान किया करते हैं। श्रम्य होता सोवते हैं कि सी रहे हैं। नहीं, परन् वे परहोक को बसमता ते हैं। वे बाह्य श्राम्यद विश्वज्ञ बनन्द नहीं बरते । ११०. न्याय खोर दरङ देने का काम मन्द्रय भी कर सकता है। परन्तु समा प्रदान करना एक ईश्रदीय गुण है, जिसका उपयोग बीर पुरुष ही बरते हैं। १६१. परमार्थ में लगाया हुआ धन वरमात्मा के धार्मिक बैंक में जमा करने के समान है । जो समय धाने पर ब्याज सिंहत श्रापको अवस्य मिलेगा, इसमें सन्देह नहीं। ११६. प्रेमपूर्वक दिया गया उपदेश उत्कृष्ट है, लेकिन इस उपदेश के लिए व्यावस्थक है कि उपदशक स्वय उस प्रकार का श्राचरण करें, श्रादर्श स्थापित करे श्रीर त्याग करें । जब तक वह स्त्रयं त्यागादि नहीं करता केवल उपदेश देता है तब तक उसके उपदेश का कोई प्रभाव नहीं होता । ११३. याण से हुन्या चार भर जाता है, कुल्हाड़ों से काटा गया जगल पुनः वृत्त उमा देता है. किन्त वाणी-द्वारा किये

१०६. भूल कर भी दान का एक पैसाभी मत साम्री और देवर पेक्षा मत हड़पी । धर्मशाना, गोशाला मन्दिर का रुपया मत राज्यो । अन्यथा परलोक विगइ जायेगा और तुम्हें परलोक में निद्ध नोच-नोच कर खाएँगे।

तमे पान की कोई दवा नहीं। ११४. भोजन, निद्रा, भय और मैधुन में मनुष्य और पशुओं में कोई मेद नहीं। सनुष्य और पशु मे ज्ञान का अन्वर है। क्षान रहित पशु नर तुस्य है। ११४. सत्यामही यह है जी धन्याय के विरुद्ध, न्याय की स्थापना

के जिल परमाश्मा के बल पर विश्व स्वर पर जस्का है।

११६. वद शरीर परमात्मा वा सन्दिर है। इसमें परमात्मा या निशस रहता है। महेव वन्हें बचने भीतर अनुभव बसे। इस मन्दिर को कनी व्यवस्थित होने वां। इसे व्यवस्थित बनाने वाजी बातों व वनीं संसदेव हुर रहो।

११.७ जिस प्रवार पुराने प् जीर्ण सीए मकान को छोड़ने में मकान मालिक को दूस नहीं होता । दभी प्रवार इह सरीर के जबेर अपना मृत होने पर मोह-वस जिता । प्रता पाहिए।

११म. बोर्ड भी मांमारिक मुख सबरें से आली ज़हीं खबा इन सुखों से सदेव दूर रहना चाहिये।

११६. मनुष्य को चाहिए कि वह खबने दोव देखे, उनकी निश्व मन ही मन करें खीर अपने को निर्दोष बनाने के लि सवत प्रयत्न करें।

१२०. आत्म समर्वेण किए बगैर प्रभु पर मिर्भर नहीं हो सक और सार्वे होड़े बगैर आत्मसमर्वेण नहीं हो सबता।

१२९ है मानत ! इंट्रबर के मार्ग में न तो आदेशों की अरूर है और न ओम की, परन् उरूरत है पित्र हैंद की। प्रयत्न करों कि तुन्हारा भी हृदय पनि हो जाये।

१२२. सच्चे सरववादी शुणी भक्त पुरुष रात्रि को विश्रा एरते समय भी प्यान किया करते हैं। श्रान्य होग सीव हैं कि सो रहे हैं। नहीं, परन् ये परकोर्क को स्थाम बरते हैं। ये श्राह्य आक्षम्यर विश्वकुळ वसन्द नहीं करते। क्यमा मत खाओ। सन्यया परक्षांक विशव जायेगा श्रीर तुन्दे परकोक में गिढ नोच-नोच कर खाएँग।

११०- न्याय श्रीर दण्ड देने का काम मतुद्य भी कर सकता है।
परन्तु समा मदान करना एक इंस्तरीय गुण है, जिससे
उपयोग वीर पुरुष हो बरते हैं।

१११. परमार्थ में लगावा हुआ धन परमाहमा के प्रामिक बैंक में
जमा करने के समान है। जो समय खाने पर व्याज सहित
श्रावको श्रवस्थ निकेगा, इससे सन्देह नहीं।

११२. प्रेमपूर्वक दिया गया उपदेश उत्कृष्ट है, बेकिन इस उपदेश

के लिए प्रायसक है कि उपतराक स्था उस प्रशा करें । भागराण करें, भावरों स्थापित करें और स्थाग करें । जब तक वस स्थं स्थापित नहीं करता केरल करनेय देता है तब तक उनके उपदेश का कोई प्रभाव नहीं होता। ११० बाण के हुआ पान भर जाता है, क्वाहों से काल गया जना चुना थुय जा। देता है, किन्तु बाणी-हारा किये भी पान की केंद्र दस नहीं। ११४, भोजन, निज्ञा, भय कीर मैशन में मनुष्य कीर प्रशासे में

भीर मेद नहीं। मनुष्य भीर वसु में ग्राम का प्रयास के ग्राम रहित पत्र मेद है। ग्राम रहित पत्र मेद में हिंदा सरवायदी वह है में प्रमास के दिवज, स्थाय की स्थारण के जिस प्रस्थातम के बज पर दिश स्वर पद बढ़ाओं

(48) ^{१६६, यह रारोर} परमात्मा का मन्दिर **है । इ**ममें परमात्मा या निवास रहता है। सहैर उन्हें अपने भीतर अनुभव हरी। इस मन्दिर हो कभी खपवित्र न होने हो। इस षपितित्र बनाने वाजी पाठौं व वन्मी सं महेन दूर रही।

रिक जिस मध्यर पुराने व जीन सीएं सबसन की धीड़ने से मध्यन मालिक को दुस्य नहीं होता । उसी प्रकार इस सरोर के नर्जर अथवा मृत होने पर मोहनस विवान

११६ कोई भी मांगारिक सुन्य सक्तर में खाली नहीं भवा इन

११६. मतुष्य को पाहिए कि वह अपने दोल देखे, बनारी निका मन ही मन कर छीर अपने की निवृत्ति बनाने के लिए ^{१२०,} चात्व समर्पेण दिए यगैर मगु पर मिर्भर नहीं हो सचते

व्याद स्थावं धी हे बगेद श्वास्त्रसम्बद्ध नहीं ही सकता। १९१. हे मानत ! ईरस्ट के मामें में न वें। चौदों की जरूरत है और न जोम की, परम जरूरत है पवित्र हृदय की । मयस्य करी कि तुम्हारा भी हृदय पवित्र

दिर, सब्बे मरववादी ग्रेणो मक पुरुत राजि को विधान प्रतो समय भी प्यान दिया करते हैं। सन्य क्षोग सोवते करा चान मा नाम क्या करा है। नाम वाम पान प है कि सी रहे हैं। नहीं, वस्तू ये परबोक की प्रमत्ता

१२६. जिस प्रसार स्वानादि से प्रतिदिन ग्रीर स्वस्त घरता श्रावश्यकर्षे, उसी प्रकार भगतम् भजन ह्यो स्वानं से सन को मे प्रतिदिन ग्राह्म करना पादिए।

१२४, ष्रपनी थाणी से हो मनुष्य मान-प्रपमान, विजय-पश^{त्र}, नित्रता-राजुता श्रीर सुख-दुद्ध श्राप्त करता है [†] १२४, सच्चा प्रम माता के दृद्ध में श्रीर मच्ची शास्ति ^{माता के}

१२६ भाई के प्रति पश्चित्र प्रेम और सत्ती श्वास्मा के दर्शन ⁴⁸ कें ही ददय में होते हैं। १२७. माता का श्वाशोर्थाद और यहिन का च्यार जीनने कें वि

चरणों में ही प्राप्त होती है।

सदा प्रथत्नशील रहो। १९६. जो भनुष्य भालस्य यरा भलाई के स्पर्ण खबसर को हैं से जाने देश हैं, यह उस मूर्य के समान है, जो पात जल-भोत रहने पर भी प्यास नहीं सुभारता।

११६. मतुष्य व्ययने चरित्र को पवित्रता धीर चित्र की गुर्वे चा व्यम्यास उसी समय तक कर महता है उन वर्क वस भवा पणा है। धना मतुष्य को चारित्र कि व दुश्वंदस्था, बोमारो, मृत्यु ध्वादि के पूर्व हो उसे जो क गुभ पार्य परने हो, कर कोने चाहिए।

द्यान पार्य परते ही, कर जेन चाहिए। १३०. न्याय प्रियता, वश्चों का खादर, प्रियता, चातुर्य, निस्या भाषना, ग्राम पिन्वत, निर्साम, श्रावित्र प्रेम चीर दया<u>र</u>ीव च्याद मने मनुष्यों के तथुष्य है।





वैष्णव जन

वैद्यार जनती तेने बहिये, तो धीह प्रशां कार्य है। पर दुनने उपबाद बरें शोधे, मन बानिमान न बारी है।। मध्य बोद मां महुने दांचे निम्दा न वरे बेनी है। बाप बाध मन निरंपता राखि, धन धन जननो तेनी है।। वम द्रांक्ट ने पृष्का खागी पर की जैने मात है। त्रद्धा यदी चारत न बोले पर पन नाने दाय रे॥ भोद भाषा ध्याचे नदि जैने, हतु वैराम्य जैना मनमा है। रामनाम मुनाबी खानी सदल वीरच तेना मनमा है।। धन बोजी ने चपट शहत से बाम क्रोच निवार्ग है। मधी नर भेवे जेना १२मन बरवा वुस प्रधोशर वार्वा है।। कामना

कर रहा है। जो सुके हैं, काज भगवन मागना। पर नहीं, है बनु ! सुने पन पान्य क्षेत्रन मांगना ॥ कोड बाहर मान की भी, उब मुक्ते इच्छा नहीं। भीर बदा मुमको नहीं है, राज भागन गांगना।। सिद्धता, वेराम्य, जय, वय, निवम, साधन श्रादि की । बह नहीं दुख भी, मुन्हें हैं पवित्र पायन मांगना। तेम रवना दी कि देखेँ वसमय समाह की । बामना है एक बयल, देस जीवन सामना॥

देश में पूजा जाता है। परन्तु विद्वात सर्वत्र पूजा जाता है। स्रवः ज्ञानवान बतने के लिए कीशिश करो।

- १४०. साञ्च वेश में श्रानेक रीवान दिये रहते हैं। ऐसे पूर्व डोंगी साञ्चबों पर कबड़े विरतास नहीं करता चाहिए। श्रान्यवा धन, जन श्रीर जीउन नष्ट हो जायेगा।
- १४१ प्रत्येक व्यक्तिको समाज दिवेषो वनना चाहिए। उसकी रचार्थ वन, मन, धन से सहयोग देना चाहिए।
- है ४२, रात्रि को रायनवाल में दिन भर के किए हुए मंत्रे सुरे वार्यों का विकास करता चाहिए। उनमें से अबदे वार्यों की पुनरार्शिक करी की कीशिश करनी चाहिए और सुरे वार्यों की जासन निन्दा करके ऐसी कीशिश करनी चाहिए कि ये पुना स हों।
- १४३, उस वरमात्मा के यथार्थ प्राप्त को तू उस तस्वदर्शी ह्यानियों के वास जारूर समफ्री। उनको भक्ती भोत्त बृहशत् प्रणाम करने में, सेशा करते में, क्वट क्षंत्रकर सरकता पूर्व प्रस्त करने में, वे वरमात्मा के तरत को भजी-भाति जानने वाले ज्ञानी महातमा, तके इस तद्य ज्ञान का अपनेश होंगे।
- १४४. प्यान करने समय भगरान की कीका के माथ उनके स्वरूप भीन्द्रमें, प्रापुर्व की देख देखकर प्रवचन में मुख्य होना चाहिए। भगवान की मोला दा तरर स्टब्स भी साथ साथ सवस्त्रा चाहिए। भगरान के हुगा, प्रवाद, तहर, हहस्व की सवस्त्रक दान संस्तान करना पाहिए।

वैष्णव जन

बेलार प्रकार कि बहुने, जो बीड़ वर्सा क्रायों है। वर हुओ प्रकार कर तोते, सम चितामान माणि है। सम्बाद कर के कि स्वाद कर कि स्वाद कर के कि स्वाद के कि स्वाद

कामना

कर रहा है। जो हुन्हे है, काज अगवन् सांगता। र र करी। है प्रमु! हुन्हे धन पार्थ क्षेत्रक सांगता। र र करी। है प्रमु! हुन्हें धन पार्थ क्षेत्रक सांगता। क्षेत्रक क्षेत्रक क्षेत्रक क्षेत्रक क्षेत्रक क्षेत्रक क्षेत्रक क्षेत्रक सांगता। सिद्धवा, रेशाय, जय, वय, निषम, सांगत आहि की। यह सही कुल भी, हुन्हें है वितेष पाष्ट्रक मांगता। क्षेत्रक क्षेत

देश में पूजा जाता है। परन्तु विद्वान सर्वत्र पूजा जाता है। श्वतः ग्रानवान यनने के लिए कोशिश करो।

- १४०. साघु येश में अनेक शीतान दिये रहते हैं। येसे पूर्व डोंगी माधुओं पर कनई निश्तास नहीं करना चाहित। अन्यवा पन, जन और जीवन नष्ट हो जायेगा।
- १४१ प्रत्येक व्यक्तिको समाज दिवेगो यनता चाहिए। उसकी रहार्थ वन, मन, धन से सहयोग देना चाहिए।
- १४२. राति को रायनवाल में दिन भर के किए हुए अले हुरे पायों का चिन्तन करना चाहिए। उनमें से अब्दे कार्यों को पुनराहित करने वी कीशिश करनी चाहिए और हुरे वार्यों की जाशन निनदा करके ऐसी कोशिश करनी चाहिए कि ये परा न हों।
- १४३. उस परमास्मा के यथार्थ मान यो तू उस तस्वर्शी मानियों के वास जारूर समका। उनहों भक्तो भांत देश्वन् प्रणान करते से, सेवा फर्त से, क्वड छोड़कर सरकता पूर्व ह्र पर करते से, वे परमास्मा के तर यो भ्लो-मांति जानने याले मानी महास्मा, तके वस तस्व मान का अध्येश सेना
- १४४. प्यान करते समय भगगान वी जीला के साथ उनके स्वरूप सीन्दर्य, मापुर्य को देख देदकर पत्रपत्त में सुध्य होना पादिए। भगगान यो जीला वा तरा रहस्य भागनाथ समझना पादिए। भगगान के गुण, प्रभाग, ताल, रहस्य को समझकर उनका प्यान करता पादिए।

वेष्णव जन

वैज्या बनतों तेने कहिये, जो बीप पार्ट काये रे।
पर दुगंत्र उपसर करे तेथि, मन श्रमिमान न साये रे।
सब्ब लोक में सहुरी कहीं तमन्दान करें देसी रे।
साम शाक मन निरम्बल राग्ये, पन पन बननों तेनी रे।
साम शिक्ट ने पृष्णा स्थापी पर की जैने मान रे।
किंद्र पर के समस्य न सेवि यर पन मध्ये हाय रे।
भोद माया क्यां निर्देश राम मध्ये पार्थ रे।
भोद माया क्यां निर्देश ते सुद्ध देशाम नेना मनमा रे।
या नाम मूंजाबी लागी सफल बीराय नेना मनमा रे।
या लोभी ने क्यार शह्य हिस्स क्यां हुल प्रकार कार्य राम

कामना

कर रहा हैं। जो मुक्ते हैं, ब्याज अगवन सांगता। पर नहीं। हे अनु! मुक्ते धन धान्य कंपन मांगता। किए बादर भाग थी भी, बुख मुक्ते दृष्ट्या नहीं। बोद के द्वार जा कांचे सांगता अपने सांगता अपने सांगता अपने सांगता अपने सांगता। सिद्धा, देशस्य जय, वय, नियम, साधन व्यादि की। यह नहीं बुख भी, मुक्ते हैं पवित पावन मांगता। अपने द्वार हो। कि देखें अपनय ससार की। व्यापना है एक देखते, अपने जीवन मांगता।

रेस में पूजा जाता है। परन्तु विद्वान सर्वत्र पूजा जाता है। स्रवः ग्रानशन बनने के लिए कोसिस करो।

१४०. साघु वेश में श्रमेक शैतान द्विपे रहते हैं। ऐसे धूर्त होंगी माघुड़ों पर कतई रिश्तास नहीं करना चांहए। श्रम्यवा यन, जन श्रीर जीउन नष्ट हो जायेगा।

१४१ प्रत्येक व्यक्ति को समात हितेयो वनना चाहिए। उसकी रचार्य तन, मन, धन से सहयोग देना चाहिए।

१४२. राति को रावनकाल में दिन भर के किए हुए मेर्स दुरें वर्सों का चिन्दम करना चाहिए। उनमें से ऋकी कार्यों की पुनराशित करने वो कोशिस करनी चाहिए और दुरें कार्यों की आत्म निन्दा करके ऐसी कोशिस करनी चाहिए कि वे तुनः न हों।

१४२, उस परमात्मा के यथार्थ मान को तू उस तस्वदृशी मानियों के पास जारूर समक्त । उनको भली भारत दृष्टवम् प्रणम करते से, सेवा करते में, करह द्वीष्ट्रपर सरलवा पूर्वक प्ररत करते में, ये परमात्मा के तरर को भली-भांति जावने याले मानी महातमा. तुके उस तस्व मान का उपरेश होंगे।

१४४. प्यान करने समय भगरान थी ओला के साथ उनके स्वरूप सीन्दर्व, माधुर्व थे। देख देखकर प्रकाश में सुख्य होना पादिए। भगवान को ओला वा वदर रहस्य भी माथ माथ सवस्त्रम पादिए। भगरान के गुण, प्रभाव, वस्त, रहस्य के सवस्त्रकर उनक्ष ध्वान करना पादिए।

वैष्णुव जन

वेच्या अनते तेन बहिये, जो बीह वहाँ जाये हैं। वह दुखे शब्बार करे तेथे, मन चनियान न कारों है। वह स्थान कर कारों है। वाप शाल मन निरंपल हारे, पन पन जनने तेनी है। याप शाल मन निरंपल हारों, पन पन जनने तेनी है। याप शाल मन ने वों जह पन भाजे हुए हैं। विद्या पनी चामत न वों जे वह पन भाजे हुए हैं। वेहर भागे चामत न वों जे वह पन भाजे हुए हैं। भोह भागा ब्यार्थ जहि जेते, हुद बैहाम्ब जेना मनमा है। समामा मूलाओ क्षाणी शाल शीरण नेना मनमा है। यान लेती ने ब्यार हिहस है। जन कोण निरंपल है। सर्वे तह तीचे जेना हरसन बहरा दुख पर्योगर वार्ची है।

कामना

कर रहा है, जो मुक्ते है, बाज अगयन मांगजा। दर नहीं, हे मनु! मुक्ते धन धारण क्षेत्रक मांगजा। क्षेत्र बाहर मान की भी, दुन्त मुक्ते द्रष्या नहीं। सीर वर मुक्ते द्रष्या नहीं है, एक बासन मांगजा। सिरका, देशाय, जर, वर, निवम, साधन बाहि की। वह नहीं कुछ भी, मुक्ते हैं पित वादन मांगजा। क्षेत्र वहन हो कुछ भी, मुक्ते हैं पित वादन मांगजा। क्षेत्र दिना हो कि देन्द्र मामस सम्राह की। वहना हो कि देन्द्र मामस सम्राह की।

- १२३. जिस प्रकार स्तानादि से प्रतिदिन शरीर स्वस्त्र ^{करण} स्वावरयक है, उसी प्रकार भगवत् भजन हपी स्ताव मन को भी प्रतिदिन राद्ध करना चाडिए।
- १२४. अपनी आणी सं ही मनुष्य सान-अपमान, रिजय-पराज भित्रता-रायुता श्रीर सुन्य-दुख श्रात्र करता है।
- १२४. सच्चा प्रेम माता के इत्य में खीर मच्ची शान्ति माता परचों में ही प्राप्त होती है।
- १२६ भाई के प्रति पश्चित्र ग्रेम और सभी आत्मा के दर्शन वि के ही द्वय में डीले हैं।
- १२७. माता वा चारांशीद खोर यहिन का प्यार जीतने के कि सदा प्रयस्त्रशील रही ।
- रेन्द्र जो मनुष्य भाजस्य यश भजाई हे स्वर्ण भवसर को हाँ में जाने देता है, यह उस गुर्य के समान है, जो धाम ने जल-भोत रहने पर भी ध्यास नहीं सुभवता।
- १६६, मनुष्य घपने चरित्र को पवित्रता जीह चिन की गुर्हा बर घरनाम उभी ममय वह वह महता है जब वह हि वह भक्षा पाग है। धता मनुष्य को जाहिये हि दह दिमस्याप तोगारी, स्यु आहि दे पूर्व हो को जो हुई गुन वह वहने दहने हो, वह जेने पाहिए।
- हरेंव- स्थाय विश्वता, वहां का खाहर, परिव्रता, चातुर्व, निस्ध सारना, शुन चिल्लन, निर्लोच, व्यतिबि हेन धीर हैंव डी स्थाह बर्व मतुर्वा के खब्दा हैं।

!शे मतुष्य को श्रयमी श्रोर धौयने का श्रमली पुष्पक सच्या प्रेम हो है।

१३२. चरित्र के यन पर राव्यों को कोमत धदनी हैं। श्वनीति के पैमी में मनुष्य पितत हो जाता हैं।

१२३. पथना हो भावता में महान शक्ति हैं. जो मनुष्य को कार्य शक्ति और उत्पादन शक्ति में भी गुनी शक्ति बढ़ा देती है।

१३४. 'युरे गाँव में बमता, दुष्ट राजा की सेवा करता, कुतमय मोजन चरता, क्रोपासुग्र होता खीर दरिद्रता', ये द्धि धार्ने इस जीरन में नररु सुरुष हैं।

१२४. मनुष्य जीवन में ६ वकार की मावार्ष होती हैं—राजा की स्त्री (राजी), सवी स्त्री, तित्र की मावा, परंजी की मावा श्रीर जिज्ञ सावा।

१२६. मन्त्रोप बद्धवा तो है, परन्तु उसना पक्ष मीठा होता है।

१२७. संवरत धर्मी के संस्थापक महान पुरुष हुए हैं। कता किसी धर्म की निन्दा करना महापुरुषों की निन्दा करना है श्रीर महापुरुषों की निन्दा करना तक की श्रीर क्षममर होना है।

१- म. वाणी के प्रभार से ही स्थिति का स्थानिक सिखरणा है। भाषी के ही वारण स्थानिक इस मुनिया में प्रकाशित - होता है।

ैतवान और स्वार्थी छोगों हे ही द्वारा चोर राजा अपने

१२३. जिस प्रकार स्नानादि से प्रतिदिन शरीर स्वच्छ करना प्रावस्थक है, उसी प्रकार भगवन् भजन रूपो स्नान से सन को भी प्रतिदिन शुद्ध करना चाहिए।

१२४. अपनी वाणी से ही मनुष्य मान-अपमान, विजय-वसंत्रय, नित्रता-राष्ट्रता और सुख-दूख प्राप्त करता है।

१२४. सच्चा प्रेम माता के इदय में श्रीर मख्ची शान्ति माता के चरखों में ही पात होता है।

१२६ मार्ड के प्रति पवित्र प्रेम और सबी खारमा के दर्शन बहित के ही ददय में होते हैं।

१२७ माता का श्राशोशीय श्रीर यहिन का प्यार जीतने के जिए सदा प्रयत्नशील रही।

१२म. जो मनुष्य आनस्य यरा भलाई के स्वर्ण अवसर को हार्य से जाने देता है, वह उस मूर्ल के समान है, जो पास ने जन्न-भीत रहने पर भी प्यास नहीं तुभवता।

१२६. ममुद्र कम चरित्र हो पवित्रता और चित्र की गुड़ती वा कम्याम उसी समय वक कर समजा है उब वह कि वह भक्ता चगा है। अता ममुद्रव को चाहिय कि वह गुड़ावस्था, थोमारी, मृद्यु आदि के पूर्व हो उसे जो युर्व गुभ वार्य बर्दम हो, कर की चाहिए।

१३०- न्याय प्रियता, वहाँ या श्रादर, पवित्रता, चातुर्य, निस्वार्य भावना, शुभ चिन्तन, निर्तास, श्राविधि प्रेम श्रीर दयालुवा श्राद्य भले मतुर्ध्यों के लएए हैं। म हो है। र्वास्त्र के यन पर शब्दों को कोमत बदनी है। अमीति के हमीं में मनस्य पतित हो जाता है।

तुष्य को श्रपनो स्रोह कों बन का असली पुग्यक सहया

रकता ही भारता में सहात शक्ति है. जो मन्त्य की कार्य रांकि थीर बरगदन रांकि में मी गुनी रांकि बढ़ा रेडी 🕏 ।

'बरे गाँव में बमना, दृष्ट राजा की सेना करना, कुसमय भोजन करना, क्रोधान्सूत होना श्रीर दरिहता, ये छः याते क्षम जीवन में नदरु तुल्य हैं ।

. मनुष्य जीवन में ६ प्रकार की मातार्य होती है—राजा की स्त्री (रानी), सवी स्त्री, मित्र की मावा, पत्नी की मावा श्रीर निज मावा।

. सन्तोप पदुषा तो है, परन्तु उसना पत्न मीटा होता है।

. समस्त धर्मी के सहयापक महान पुरुष हुए हैं। खता किसी

धर्म की निन्दा फरना महापुरुषों की निन्दा करना है

श्रीर महापरुपों की जिन्दा करना तर्क की श्रीर समसर होना है।

🗠 वांशी के प्रभाव से ही ब्यक्ति का ब्यक्तित्व निश्वरता 🕏 । वासी के ही बारस डिशक्त इस डिनिया में प्रकाशित हीता है।

भैनवान और स्वाधी लोगों के ही द्वारा चोर राजा श्रपने

- १२३. जिस प्रकार स्वातादि से प्रतिदिन ग्रारीर स्वच्छ करता ज्यावरयक है, उसी प्रकार भगवत् भजन मपो स्वान से सन को भी प्रतिदिन शुद्ध करना चाहिए।
- १२४. श्रपनी याखी सं हो मनुष्य मान-श्रपमान, विजय-वसंत्र^त, नित्रता-राष्ट्रता श्रीर मुख-दुस्त श्रात्र करता है ¹
- १२४. सच्चा प्रेम माता के इदय में श्रीर मच्ची शान्ति माता है चरणों में ही पात्र होती हैं।
- १२६ भाई के प्रति पवित्र प्रेम और सभी खात्मा के दर्शन की केटी ददय में होते हैं।
- १२७. माता वा श्वाशोतींद श्रीर पहिन का प्यार जीतने के ि सदा प्रयक्तशील रहीं।
- १२म. जो मनुष्य आलस्य यरा अलाई है स्राणेश्वरमर की है से जाने देशा है, यह उस गृथ्ये के समाज है, जो पान जल-भोत रहने पर भी प्यास नहीं तुमाता।
 - १२६. मनुष्य अपने परित्र की पतित्रता और चित्र की ग्री-धा आस्थाम अभी ममय तह कर महता है जब तह बद मजा पगा है। अनः मनुष्य की पाहिये हिं है अवस्था, वीमारी, मृत्यु आदि है पूर्व ही हों जी ! ग्रान कारें करने हों, बर की पाहिए।
- १२०: न्याय विवता, वड्डी का चाहर, परित्रता, चातुर्वे, निस्न भावना, शुन विम्नन, निर्त्तोन, श्रतिवि तेन भीर १४ ८ चारह नने मनुष्यों के सदस्य हैं।

- 141 मतुष्य को श्रापनी श्रोह सीचने का श्रामली पुष्यक सण्या प्रेस ही है।
- १३०. यरिज के यत्र पर राज्यों को कीवत वदनी हैं। धनीति के पैमों में मनुष्य पतित हो जाता हैं।
- १३२. एक्टा को भारता में महान शक्ति है, जो महत्य की कर्य शक्ति और उत्पद्दन शक्ति में भी गुनी शक्ति बढ़ा देवी है।
 - १२४, 'सुरे गाँव में बमना, हुट्ट राजा की सेवा करना, कुसमय भोजन करना, कोतान्सुग्र होना श्रीर दरिद्रवा', ये क्षि श्रात इस जीवन में नरफ तुल्य हैं।
 - १२४. मतुष्य जीवन में ६ प्रकार की माताएँ होती हैं—राजा की स्त्री (रानी), सबी स्त्री, मित्र की माता, परनी की माता कीर तित्र माता !
 - १२६, सन्तोप पदुवा तो है, परन्तु उसना फल मीठा होता है।
 - १२७. सनस्त धर्मों के संस्थापक महान पुरुष हुए हैं। श्रदाः किसी धर्मों की निन्दा करना महापुरुषों की निन्दा करना है श्रीर महापुरुषों की निन्दा करना तर्क की श्रीर झमनर होना है।
 - १: द. वाली के प्रभाग में ही ज्विक्त का ज्वक्तिय निवरता है। आणी के दी वादण ज्विक इस युनिया में प्रकाशित होता है।

शन श्रीर स्वार्थी खोगों के ही द्वारा चोर राजा खपने

१२३. जिस प्रकार स्थानाहि से प्रतिदिन ग्रारीर स्वच्छ करन आवस्यक हैं, उसी प्रकार भगवत् भजन रूपो स्तान ^{हे} सन को भी प्रतिदित शुद्ध करना चाहिए।

१२४. श्रपनी वाणी सं ही मनुष्य सान-श्रपमान, विजय-पश्चर मित्रता-राष्ट्रता श्रीर सुख-दुष्य प्राप्त करता है।

१२४. सच्चा प्रेम माता के दृदय में खीर सच्ची शान्ति माता व चरणों में ही पात होती है।

१२६ भाई के प्रति पथित्र प्रेम खीर सबी खात्मा के दर्शन विहें के ही दृदय में होते हैं।

कें ही इदय में होते हैं। १२७ माता का भारोशिंद भार पहिन का प्यार जीवने कें जि

सदा प्रयक्तशील रही। १६म. जी मनुष्य भातस्य यदा भलाई के स्तर्ण श्रवसर की दी से जाने देश के सह पूरा गर्दी के स्तर्ण श्रवसर की दी

से जांने देश हैं, यह इस मूर्व के समान है, वो पान से जांने देश है, यह इस मूर्व के समान है, वो पान जल-भोत रहने पर भी प्यास नहीं चुनशता। १२६. समुद्य स्वपने चरित्र की पवित्रता और चित्र की ग्रहन

का अभ्याम उसी समय तक कर सहता है जब तक वि यह भना पता है । अतः मनुष्य को साहिये कि वर इजावस्था, बोमारी, मृत्यु आदि के पूर्व ही उसे जो कृष्ट गुम बर्म बर्मा ही, कर क्षेत्र चाहिए ।

१३०. रताय विवता, वड्डा का श्राहर, विश्वता, चातुर्व, निस्ता भावना, ग्राम चिन्तन, निर्लोम, श्वतिय प्रेम श्रीर दशाउँव श्वार भन्ने मतुर्थी के सक्षण हैं। वन पर शब्दी को कोमत बहुती है। असीति के मनुष्य पवित हो जाता है। ी भावना में महान शक्ति है. जो मनुष्य की कार्य

थिपनो श्रीर भीवनं का श्रमली वृष्टक मध्या

1

थीर उत्मदन शक्ति में मी गुनी शक्ति पदा

रि में बमना, तुष्ट राजा की सेवा करना, कुसमय परना, श्रोधान्मुख होना श्रीर दरिहता', ये

में इस जीवन में नरक तुस्य हैं। व जीवन में ६ प्रकार की माताएँ होती हैं—राजा की

रानी), सबी स्त्री, मित्र की माता, परनी की माता नित्र मावा ।

पि पञ्चमा वी है, परन्तु उसना पत्न भीटा होवा है। क्त धर्मी के सस्यापक महान पुरुष हुए हैं। श्रवः फिली की निन्दा करना महापुरुषों की निन्दा करना है

र महापुरुषो की निन्दा करना वर्ककी स्रोद समसर

णी के प्रभार में ही क्यक्ति का क्यक्तित्व नित्वरता है।

गी के टी कारण अपक्ति इस दुनिया में प्रकाशित tat I I

नवान और स्तार्थी बोगों के ही द्वारा घोर राजा अपने

ता दें।

१२३. जिस प्रकार स्तातादि से प्रतिदिन ग्रारीट स्वच्छ करना आवश्यक हैं, उसी प्रकार भगवत् भजन रूपो स्तान से सन को भी प्रतिदिन शुद्ध करना चाहिए।

१२४. श्रवनी वाणी से ही मनुष्य मान-श्रवमान, त्रिजय-परात्र ने नित्रता-रात्रुता श्रीर मुख-दुख प्राप्त करता है।

१२४. सच्या प्रेम माता के हृदय में श्रीर सच्ची शान्ति माता के चरणों में ही प्राप्त होती है। १२६ भाई के प्रति पत्रित्र प्रेम चीर सची श्राहमा के दर्शन परिन

कें ही दश्य में होते हैं। १२७. माता का खाशायींद चौर पहिन का च्यार जीतने के सदा प्रयत्नशील रही।

१२म. जो भतुष्य भातस्य यरा भलाई के स्वर्ण श्रवसर की से जाने देश हैं, यह उस मूखें के समान है, जो पा जल-भीत रहने पर भी प्यास नहीं तुम्मता।

१२६. मतुष्य चपने चरित्र की पवित्रता चौर चित्र की ग्रं का अभ्यान उसी समय तक कर सकता है जब तक वह भजा चना है। चतः मतुष्य को चाहिये कि ग्रज्जवस्था, शीमारी, ग्रस्तु चाहिक पूर्व हो उसे जो ग्राम चर्च करने हो, कर कीन चाहिए।

१३०. न्याय त्रियता, बङ्गो का खादर, पनित्रता, चानुर्य, निर भावना, शुभ चिन्तन, निर्लोभ, खातिय त्रेम खीर दया सारद भन्ने मनुष्यी के सभण है। (११ मनुष्य को व्यवनो स्रोद धीयने का व्यमसी गुम्बक सकता प्रेम ही है।

१३०, चारत के पत्र पर राज्यों को कीवत वदती हैं। बानीति के वैमों में मनुष्य पतिन हो जाता है।

१३३, पश्ता की भारता में महान शक्ति हैं, जो मतुष्य की कर्य राणि और उत्पादन राणि में भी सूनी राणि बढ़ा रेती है। १३४. 'युरे गाँव में बमना, दुष्ट राजा की भेवा करना, कुमनय भीवन करना, श्रीवानमुख होना श्रीर दरिइता', वे

दिः याते इस जीवन में नटक सहय हैं। १३४. मतुष्य जीवन में ६ प्रकार की माताएँ होती हैं-राजा की स्वी (रानी), मनी स्त्री, मित्र की माता, पत्नी की माता चीर नित्र मावा।

१२६. मन्तोष वसुधा तो है. परन्तु उमना पत्न मीटा होता है। १२७. समस्त धर्मी के मंस्थापक महान पुरुष हुए हैं। श्रतः विमी धर्म की निन्दा करना महापुरुषों की निन्दा करना है चीर महापुरुशे की निन्दा करना वर्क की चीर समसर होता है।

१६८, याणी के प्रभाव से ही ठशक्ति यह ठशक्तित्व निस्वरता है। याणी के ही कारण स्पन्ति इस दुनिया में प्रकाशित .. दोबाई । ीर स्थार्थी क्षोगों के ही द्वारा चीर राजा ऋपने देश में पूजा जाता है। परन्तु विद्वान सर्वत्र पूजा जाता है। खबः ज्ञानशन बनने के लिए कोशिश करो।

- १४०. साघु वेश में श्रमेक शीतान द्विपे रहते हैं। ऐसे पूर्व होंगी साधुओं पर कतर्ड निश्तास नहीं करना चाहिए। श्रम्बा यन, जन श्रीर जीवन नष्ट हो जायेगा।
- १४१ प्रत्येक व्यक्ति को समाज हितेयी वनना चाहिए। उसकी रहार्थ तन, मन, धन से सहयीग देना चाहिए।
- रेप्टर, राति को शयनवाल में दिन भर के किए हुए मंगे हुँ वार्यों का चिन्तन करना चाहिए। उनमें से लब्दे कार्यों को पुनराविक करने की कोशिश करनी चाहिए और हुँ वार्यों की भारत निव्हा करके ऐसी कोशिश करनी चाहिए कि वे तुना न हों।
- १४६, मा परभारमा के यथार्थ ज्ञान की तू उस तस्त्रश्री ज्ञानियें के पास जावर समभः। उनकी भक्षों भांता द्वारत् प्रणानि बरने में, में सा करों में, क्या दोष्ट्रवर मरतना पूर्व प्रपान करने में, ये वरमात्मा के तहत हो जनी-जानि जानने पाने ज्ञानी महात्मा तुक्त कर तरन का चार्वश्राहिंगे।
- १४४, ध्यान बर्टन ममय भगभाग थी जीता के माथ उनहे स्वरूप भोजर्ष, माधुर्व थी देश देनकर प्रयश्न में मूरव होता चरित्र। माधान थी जाना घा तर रहेश भी साथ साथ मामका पांतर। संगता है मुद्दा, त्यार, तता, रहरव है। सामकार पांतर। संगता है मुद्दा, त्यार, तता, रहरव

वैष्णव जन

वैद्युव जनतो तेन बहिये, जो वीप पराई जायो रे।
पर हुमंत्र उपधार कर ते तेथे, मन खमिमान कपायों रे।
पर हुमंत्र उपधार कर ते तेथे, मन खमिमान कपायों रे।
याप राज मन निरुच्छ रात्रे, पन धन जननो तेनी रे।
सम राह्य ने मुत्या स्वामी पर की जैने मान रे।
जिद्धा यथी थमस्य न वोजे वर घन माने हाय रे।
मोह भावा ब्यांच नाहि जैने, रह पैराय जेना मनमा रे।
रामनाम मूँवाजी जागी सपल ठीरख तेना मनमा रे।
पन जोभी ने क्यट रहिल छ पम कोच समावा रे।
समो राह्य के ता परसाम रहा हुक स्वाम कोच समावा रे।

o कामना

 182. कर. फरने • शास्तिः हानी मध १४४. ध्यान करते सन् सीन्दर्य, माधुर्य कं। चाहिए। भगवान की ल. समस्या चाहिए। भगवान ५ को समभक्त उनका ध्यान करन



देश में पूजा जाता है। परन्तु विद्वान सर्वत्र पूजा जाता है। स्वतः ज्ञानपान बनने के लिए फोशिश करी।

- १४०. साधु वेश में श्रवेक श्रीतान क्षिपे रहते हैं। ऐसे पूर्व डोंगी माधुर्मों पर कवई रिश्वास नहीं करना चाहिए। श्रन्यया धन, जन श्रीर जीवन नष्ट हो जायेगा।
- १४१ प्रत्येक व्यक्ति को समाज हितेयी बनना चाहिए। उसकी रहार्य तन, मन, धन से सहयोग देना चाहिए।
- १४२, राति को रावनहाल में दिन भर के किए हुए प्रके दुरे पार्यों का चिन्तन करना चाहिए। उनमें से श्रक्त हार्यों की पुनराइति करने वो कोशिया करनी चाहिए और सुरे वार्यों की श्रासन निन्दा करके ऐसी कोशिया करनी चाहिए कि ये पुनः न हों।
 - १४२, उस वरमात्मा के यथार्थ सान वो तू उस तत्वदर्शी सानियों के वास जारूर समफा उनसे भलों मीति दंडश्तू प्रणाम करते में, सेवा करने में, क्वर छों १४४र सरलता पूर्क प्रस्त करते में, वे वरमारमा के तरर यो भली-मोति जानने याले सानी महारमा, त्रावे उस तत्व जान का अपेरेश हों।
- १४४. प्यान करने समय भगरान वी श्रीला के साथ उनके स्वरूप मीन्दर्य, माधुर्य वो देख देखकर पत्रपत्न में सुग्न होना पाहिए। भगवान वी लोला वा तरर रहरय भी साथ माथ सवभाजा पाहिए। भगवान के सुग्न, प्रभार, तस्य को मनम्बद उनका प्यान करना पाहिए।

वेष्णव जन

नेपान जनतो तेन चहिये, जो धोह पराई आधी है। पर दुध्ये उपसर करे तीये, मन चिमान न चाणी है। पर दुध्ये उपसर करे तीये, मन चिमान न चाणी है। मन चाला है। मन चाला है। मन चाला है। चार वाला मन निवस्त राखे, पन धन जनतो तेनी है। मन हिंद ने नप्या स्थानी पर भी जैने मात है। दिखा चयी चमाय न चीते पर धन भीते हाथ है। बिहा चयी चमाय न चीते पर धन भीते हाथ है। सीहा सामा वार्धी निवस्त जैने, हर पैदाल जेना मनमा है। धनाम मुँदाली झामी सफल सीहय तेना मनमा है। पन सोनी ने क्यर रहित से सम होय निवस्ता है। पन सोनी ने क्यर रहित से सम होय निवस्ता है।

• भागना

कर रहा है, जो मुक्ते हैं, काज भगवन भागता। वर सही, हे सतु! मुक्ते पन पास्य कंपन मांगा। क्लेक बादर बात की भी, खुल मुक्ते दृष्ट्या नहीं। बीट क्या मुक्ते नहीं है, यह सावन मांगता। सिटका, पेगाय, जर, उब, निवम, नामन कादि की। बह नहीं खुल भी, मुक्ते हैं विशेष पासन मांगता। मा दबना दो कि देखें, प्रेमच ससाद की। बमना है एक देवल, प्रेम जीवन मांगता। पाता है, कि गुरू पर ध्यम भी नियमों का आधिकार है, कभी-कभी तो वहीं शुरी तरह में नियम वासना ध्यमत अनुस्त प्राट करती हैं और सम्य करना पाहती है, अपनी शुक्रामी कराने के लिने इस समय बड़ी ही क्यम होती है, बस गुनहार किन ही जा सम कम्बी है, देखता हैं गुनहारी हुना के द्वारा चलु भर में ही इस यामना था निजास है जाता है, इतना होने पर भी मैं सर्था गुनहारा ही नहीं बन पाता है मेरे सने वालिमान क्यामी, मादम होता है कि मेरे प्रथान से कुद नहीं होगा, अब तो गुनहीं ध्यनी

राकि से इस अध्य दास को उठावर हरूव से विचयाओं। वस अध्य जानते ही हो कि कभी-कभी वो मेरे वाणु तुम्हारे विवे करवशते हो हैं। युद्धि व्य निर्णय भी यही होता है कि गुद्धारा ही बन जाने में मेरा कल्याण है, परन्तु दुख्य मन नहीं मानग, मेरे जाओं को प्रस्थादट पर रिचार कर, मेरे प्रमु, तुम्ही अपनी क्या से मुक्के बचायों, देगा न करों तो यही कह से कि उके न वो कभी कों देगा न करों तो यही कह से कि उके

ह्या से मुद्धे बचायों, ऐसा न करों तो यही कह ही कि हुई न तो कमी कोई चाद हो और न मैं बार बार प्रायंत कर के इस के बिले तुर्हे सताई। चाप तो करों तेता करों तब करों इस्के कियों भी शानत में देते भी रक्षों में उसी में सानुष्ट हैं। वह सब नुक्तारों ही ह्या है। तुर्हारे चनजान में दुई नहीं हो रहा है। चाप मीच सम्मक्ट हो मुक्के इस स्थिति में रसे इस हो चीर सम्मुष्ट इसी में क्याण है।

प्राणघन

प्रेम

परम जेन के दिन्य रम में प्रचा हुआ मेमागन्द यय मेमी सबैज अपने जेममय रमाय प्रियतम को ही देखता है। उसे बढ़ी दूसरी वालु दिखती ही नहीं, वेशी निर्मात को मेम कहते हैं।

भक्त समागम

सन्त्य भक्त गणु जब इष्ट्रें होक्ट स्वयंने माणु रशस्य विषयम की वर्ष करते हैं, भी नत्तर प्रेय मागर नशह पहा है। वह वे पेटा बन्नों वट भी नहीं श्रेय वार्ष । उनके बंद रूक याते हैं, रारीर पुत्रवित्त हो जाता है। रोमनीम से क्रेम व्याप निरम्न किस कर कम स्थान में निर्मन क्रेमनथीति

पाता है, कि मुक्त पर अब भी निषयों का अधिकार है,कभी-क तो बड़ी सुरी तरह से विषय वासना ऋपना प्रमुख प्रगट करती भौर बाध्य करना पाहती है, अपनी गुलामी कराने के लिये। 3 समय बड़ी ही क्यथा होती है, बस तुम्हारी कृवा ही उस सम चाकी है देखता हूँ तुम्हारी हुण के द्वारा चल भर में ही ! वामना का विनाश हो जाता है, इतना होने पर भी में मवं तुम्हारा ही नहीं बन पाता हूँ । मेरे सर्व शक्तिमान स्तामी, मान्य होता है कि मेरे प्रयस्त से कुत्र नहीं होगा, अब वो तुम्हीं अपन राणि से इस अपम दास को उठाकर इतय से विषयानी। य भाप जानते ही हो कि कभी-कभी तो मेरे वाया नुम्हारे लिं

कद्रपदाते ही हैं। युद्धि का निर्णय भी यही होता है कि तुम्हार दी बन जाने में भेरा करवाण है, परन्तु तुध्द मन नहीं मानवा मेरे पाणां को खरपटाहर पर स्थित कर, मेरे प्रमु, तुन्हीं क्यानी

इसके बिने कुन्दे सताहाँ। चाप जो करो जैसा करो जन करी वह सब कुन्दारी ही प्रथा है। कुदार धनजान से दूब नहीं दा रहा है। श्राय सीच समक्ष्य ही मुक्ते इस स्थित में दर्भ

दर हा और सममूच इसी में करवाण है।

हवा में मुन्दे बचाबी, देमा न करी तो यही कह हो कि हुने न तो कभी कोई चाह ही और न में बार-बार प्रार्थना करने

पुने कियों भी राजन में देने भी रखों में उसी में सन्तुष्ट 📳



फैला देवो हैं। वहाँ का वातावर् आक्रान्त विशुद्ध और प्रेम-मय हो जाता है। उस समय वे भक्ताल प्रेम विद्वल होष्ट्र आंबों से प्रेम के भांतुओं की धारा वहाते हुए परमानन्द में मन्त हो जाते हैं। यह स्थिति चहुत हो हुतंत्र और परम पित्र होती है। जिन भागवानों को यह असस्या प्राप्त हो जाती है, उन सबके कुत्र परित्र होते हो हैं

प्रत्य

यदि ग्राष्ट्र न होती, वो संसार भयानक हो जाता। यद्य संमार को रमधीन भनावी है। मृत्यु के बारण ही इंग्यर में मृत्य है, यदि हम स्मार होते, तो एक-दूमरे को पृद्धते भी नहीं। मृत्यु से ही जीवन को कीवन कोता जाती है। मृत्ये समय जी रोता है, उसका जीवन स्मानक खीर जो हाँतता है, उसका जीवन सफल माना जाता है, छतार्थ समझ जाता है। मृत्यु यानी न्यू जीवन स्मारक सरण यानी खानन्द दुर्शन। मृत्यु यानी वर्षणी। मृत्यु यानी विचलता को गीव में जाना।

सत्र प्रकार की शुभ इच्छाओं को पूर्ण करने वाली प्रार्थना

(१) हे मर्त्रमुणिरार्य सम्पन्न भगवान ! श्रावको ऋषा से इ.म महान गरवरी, विराज सम्पत्ति एवं सब प्रवाह की समृद्धियों से मावन होक्ट दोन दुक्षियों की सहायवा करने में समये होंगें।

- (२) है दोनदयाल प्रभो! चाप हमें दिन प्रविदिन धर्म ्तीवि में इन्य सम्पादन फरने की स्टूर्वि वर्ष शक्ति प्रदान इवे, वर्धा प्राप्त द्रव्य का परोपकार अर्थात् प्राणी मात्र के । क्लबाण करने में मजुपयोग हो।
- (3) हे भगवन् ! इमें सभी जगह विजय प्रान हो, खायकों से हमारी सब शुभ कामनायँ पूर्ण हो और हमारे मार्ग में विक्षी सब प्रशर की विचन बाधाएँ दूर होकर हमारे सब शुभ मिद्र हों।
- (भ) है पिता! आप हमारे परम पिता हो, परम देश स्वामिनों के स्वामी हो, साथ हमें गुद्ध दुखि, अेटच बड़, । पुरुवार्य पर्थ शास्त्रत मृत्व महान करें। हम जो कुछ मानिने ग्रंदों से मानिने, प्योक्ति सम मुखी के हमता आपही हैं। केवल आपका देशास्त्र है। इसकिये आप ऐसी छूण वर्षे हम आपकी छोड़कर अपन किसी के द्वार पर न जायें। हमें विश्वास है कि आप हमारी आपना अवश्य स्वीकार रै।
- (१) हे द्यामय भाषान ! घाप धनन्त बरुवाण युक है से परिपूर्ण हैं। घाप हमारी बाखी को पवित्र, सुद्धि को का पर्य मन को स्थिर कोजिये। हमारे संकल्प और घापरण हों।
- (६) हे परमात्मा ! श्राप सब प्रचार के अब श्रीर विक्तों हमारी रक्षा कीजिये। हमारी शारीरिक श्रीर मानसिक कर्यों को यदाइये। हमारी श्रद्धा एवं श्राप्त विस्वास को टर् जिये। हमारे मन पृथं विचारों को शुद्ध एवं शांत कीजिये।

(७) दे अनन्त राष्ट्रियान! आप हमारी आत्मा में कार भनन्त अमीपश्व एवं मामयं प्रगट कीनिये, जिससे हम सर्ग मय प्रगर थी प्राचीरिक एवं मानसिक ज्यायियों व्या दुव आपनियों में मुक्त होकर दूसरों को मुक्त वरने में समर्थ हों!

(६) हे मगलमय! चाप हमारे सब प्रकार के तुर्वेशे गया चाम, क्रोप, लोध, मोह, भय, संशय, पिन्ता, ग्रोड बार्र शिवारों को तुर क्रीतिये, तिससे हम निर्भय होनर बार्क ओवन मुप-शांति मय क्यतीत करते हुप खायके गुण खोर महिन गांता तित्य करते करें।

(६) दे त्यामागर। आप हमारी आस्मिक उन्नित के मार्ग की रुगाओं की दूरकर हमारे क्येय की पूर्ति में मध्डव प्रकार कोरिये।

(१०) हे आनन्द्रपन । आप हम पर ऐसी दल कीती हि हमारा यनि यंग्रल और पपल मन अनेह दिवय सार्थ दिवादों के जान में भटकता होड़कर सहा आप के निम्मुधानार्थ में निमम होडर परमानन्द्रायी धीयुत वान करता हो। हम आप के अन भर भी दिस्ता न वर्डे नदा आप के दक्षी मा गर्थ आनन्द्रभय दिश्य आस्म स्तरूप वा दुर्गन करते ही और हम ना स्वत्र में नम्मय तथा नहनीन होडर ही प्रसानन्द्रमें निमास हों।

(११) हे दम्मिनमु अगस्त् । इस यह पूर्णन्य दिसी में रूप अर्जने हैं, हि चार भी एवा होने पर ऐसी घोड़े गुने दर्ध नहीं है, आपूर्णन हो महा दूस जगन से घोड़े भी ऐसी दुर्जन ही नहीं है, से घर नहीं महे। ऐसा घोड़े भी सर्व नहीं हैं, न सर्वे तथा क्षारको हुवा बिना हुवारी नहीं लागों प्रयत्न । पर भी किमी वो दोहें १९६३ पूर्ण नहीं होतो। इमलिये ं इस पर मुद्दा द्या को राष्ट्रिय रागे, तभी हमारी उपमुख्य ग्रुन १९६१में पूर्ण होंगी। यही हमारी कन्तिम प्रार्थमा

यात्मिकं उन्नति की मार्थना

हे दानाव दिवा! हमारी चात्या को वन प्रश्न की विषे प्रम, कोन, कोम भीह, मान, कराव (धान-देव) चाहि नोविवारों के प्रशीन्त नहीं। इत्तर आगा दूम पर दूमारा विक सहा जीव रहे चीर हम चार्तावारिक में पश्न रहें। हेन 3! यह सब चावके हाथ में है। जब बल चीर चावका चारियों होंगा, कवी हमारी दुर्जा नद्ध होंगां चीर मगोशींव चीन होगा, इससिंग दम हमारा प्रश्न चारायों हो मारावार मोनते हैं, हमारा प्रश्नाव हों। (७) हे प्यतना शक्तिमान । जाच हमारी धारमा में ध धनन्त धमोधन्त एरं सामयं प्रमाट कोतिये, जिसमे हम र सप प्रसार की शारीरिक एरं मातमिक व्यापियी तथा र

वा गान नित्य करते रहें ।

आपनियों में मुफ होकर दूसरों को मुफ वर्श में ममर्थ ही।

(म) के मंगलमय! आप हमारे सन प्रकार के दुर्ग
गना काम, कोश, लोग, भीह, भय, संशय, पिन्ता, ग्रोक भी
विकारों को दूर कीजिये, जिसमें हम निर्मय होरह अप
जीवन मुस-गांवि मय करतीन करते हुए आहे ने एक और मी

(६) हे दयासागर। श्राप हमारी श्रात्मिक उन्नति के म की उरायटी की प्रश्रद हमारे च्येय यो पूर्ति में सकत प्रदान कीतिरे।

(१०) हे आनन्द्यन। आप हम पर ऐसी दया की कि हमारा अति चंचल और घपल मन अनेक विषय सर्थ

विचारों के जाल में भटकना छोड़कर सहा आवके प्रेम-मुधा-वर्ण में निमम्त होकर परमानन्दरायों पीयूप पान करता रहे इस आवको छाण भर भी विस्मृत न वरके महा आवके प्रभा मय वर्ष आनन्द्रमय दिख्य आसा सरस्य या बर्रान करते हैं और हम उन ररक्य में सन्मय बधा तक्लीन होवर सं परमानन्द्र में निमम्त रहें।

(११) है द्वासिन्छु भगभम् ! इस यह पूर्वतवा तिरिन् रूप से जानने हैं, कि खार से छुपा होने पर ऐसी केई शुन रूर्व नहीं है जो पूर्छ न हो सके। इस जात में कोई भी ऐसी दुर्जन हैं नहीं है, जो धान न हो सके। ऐसा कोई भी धार्य नहीं है, जो धी कर न सर्वे तथा ध्वारको द्या विना हुनारी नहीं लाती प्रयस्त करने पर भी किसी भी कोई इच्डा पूर्ण नहीं होती। इसिविये अपन दम पर सदा द्या भी हॉटर रहें, तभी हमारी उपयुक्त भाव ग्रुम इच्डाएँ पूर्ण होंगी। यही हमारी अन्तिम प्रार्थना हैं।

श्रात्मिक उन्नति की प्रार्थना

हे बरम विश्व हुजालु वरमेश्वर ! हम खावके सरहागत होकर मोजा खानाकरण से खीमशहन करते हैं, हमारा बोचन ब्यावे हाम से हैं । सब माशियों पर खावकी सम टिन्ट दें, स्तितिये हम भी सब माशियों से समान भार तथा चानु भाद का व्यवहार 'करें. किसी से देन्द्रिय 'खा 'हंटा-मान न रहां । बो हमते हम के कोर देर करें, बेत हम जमा करें। तभी हम खावकी हचा तथा भीति के पात्र वसेंगे। हमें जमा करके ऐसी सद्वित बदान कीजिये कि 'हम भूत से भी दवा, जमा तथा

हे स्थामन निवा! हंगारी आत्मा को वल प्रशान कीरिये कि हम थान, कोन, बीम बीह, मांग, कराव (शान-देप) आदि पत्त मनोविषरों के बसीभूत नहीं। इसका प्रभार हम पर नहीं। हमाश निया तथा होत हो और हम आसोक्षित के माध्य में बहुण रहें। हे पड़ा! यह मा ब्यावंक हाथ में है। अब हसाय सब्त कीर बापना आशोनीह होगा, तभी हमाशी तुर्गी, तमाय नहां होंगी और मनोवृधि वृधिन होगा, इसविये हम तिवश्य कापके समार और आसीवार्ष के सहायवा मांगते हैं, विश्ववे दूसाएं स्वनाद हो।"